

新市國小校園正向管教-個案輔導

壹、範例架構

一、名稱

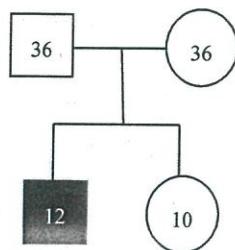
等待被打磨的原石

二、目標

1. 協助個案人際關係，學會如何與他人互動
2. 協助個案在自我情緒做好管理
3. 增進個案正向行為的發生，削弱負向行為

三、對象

1. 目標個案:新市國小六年級學生小彥
2. 家庭圖:



3. 家庭狀況:

- (1) 案主：家中長子，活動量中等，身材高瘦。未有 ADHD 鑑定，自 3 年級開始持續服藥，目前服用利長能一錠，若有需要則外加半錠贊安諾錠，成效不佳。
- (2) 案母：主要照顧者，為自營服裝店老闆，今年 2 月收掉店面，持續工作中。管教方式以鼓勵勸說為主，案主表示與案母關係較親密。
- (3) 案父：臺灣百事班長，輪班制，管教方式較威嚴，若案母管教不了案主，案父便使用打罵教育，案主自述與案父相處時間不長，關係疏離，但行為樣態學自案父。
- (4) 案妹：關係普通，案主表示案妹功課好較受案父母寵愛，常有案父母對案妹偏心的感受，對於哥哥要照顧妹妹的觀念反感。

四、問題類型

1. 案主在同儕相處上，易以言語挑釁或行為激怒他人，本身也容易被同學的言辭和行為所影響，衍生成肢體衝突。

2. 在班級課堂中案主有時情緒上來而不配合，經提醒後會更加故意發出聲音影響班級課堂秩序或挑釁惹怒師長或同學的狀況，事件不斷發生，案主也自知有誤，而讓案主的自我評價低。
3. 案父母在管教案主上常與案主有衝突，案父母認為案主無法自我控制只能給予更多限制，案主則對案父母管教方式不一、更偏心案妹，感到不滿而想自主。

五、情境說明-回到過去

1. 教室中的不定時炸彈

「鈴鈴鈴…老師你可以過來一下嗎？小彥又……」，在辦公室經常接到小彥在班上又出事情，小彥不是和同儕有衝突，就是干擾同學上課，甚至是故意挑釁師長，對導師而言，小彥就像班上的不定時炸彈，只要稍不注意，就會發生許多事情。

2. 同學眼中的麻煩製造者

「小彥，你別講話了，不要害我們不能下課」、「你不要罵髒話，會害我們出局」，同學很常抱怨小彥，老師在班上經常處理的都是小彥與他人發生的衝突或是堅持己見的狀況，在同學眼中，小彥是一個頭痛人物，有時只能好脾氣順著他，或是避開他、讓他消化情緒。

3. 老師心中的問題大王

「我跟你說他知道行為不對但還是照做」、「我跟你說他一直回頭偷瞄我在幹什麼、會怎麼處理…」，在輔導老師與導師互動的過程中，導師很疑惑 2~3 人的環境小彥能展現熱心體貼又機靈乖巧的一面，但在團體中就常有問題行為。輔導老師與小彥個別輔導時，小彥也能表現自己好的一面，一直希望獲得的注意與同儕間的友誼，情境的轉換確實讓小彥成為截然不同的兩人，每每發生事情都讓人摸不著頭緒，是大家心中的問題大王。

4. 衝動性格的影響

小彥雖然沒有注意力不足過動症的診斷，但三年級起持續服用利長能，六年級下學期若狀況不穩定則外加半粒贊若安錠，成效不佳。所以當情緒不穩定時，會出現較嚴重的干擾行為，如罵髒話、破壞公物、故意挑釁等，當導師餵藥或是孩子不願吃，便有小彥整天學習狀況歸零，老師還需處理他負向行為的狀況。

綜合上述狀況，歸納出案主的狀況有

1.希望得到愛的孩子

小彥是家中的長子，雖然有愛他的爸媽，但父母因職業問題較難長時間陪伴，爸爸的形象又屬於威嚴型，因此小彥對爸爸的感受較差，常有爸爸不尊重自己的想法、不聽自己的說法便下決定的不滿和無奈，因而未處理的情緒容易帶到學校，轉化為錯誤目標中的「獲得注意」和「尋求權力」，小彥想獲得愛，但卻不知道怎樣的行為才能獲得愛，與人相處的方式便常出問題。在與小彥個別輔導的過程中，發現小彥希望與同儕有良好的關係，想成為團體中的一員，也希望獲得師長的注意，不論是好行為或壞的行為，想當然孩子都喜歡被稱讚，小彥更想要有好表現，只是壞行為常掩蓋了好的表現。

2.等待讚美的孩子

因為小彥的衝動性格，常常把事情搞砸，與同儕相處也容易相互刺激而超越玩鬧的界線，小彥希望得到師長的讚美，但做出的行為常常是批評與責罵；小彥希望能得到同儕的認同與接納，但負向的行為常常得到是排斥。因此發現小彥在學習與生活中缺少讚美，但小彥卻急需他人認可與讚美，耐不住性子又讓小彥無法達到他人的標準，而有自暴自棄的心態。

3.家庭中的負向學習

因為爸爸的行為，造成小彥較常出口成「髒」，與他人互動的方式多呈現直白且不禮貌的姿態，小彥的錯誤行為在為了不被指責下，常有拖他人下水和說謊逃避面對責任的舉動，因而增強小彥的負向行為。

六、採行策略

(一)應用理論

1.正向心理學

正向心理學的目標就是要做出改變，專注在建立正面的特質上，帶領個案看到生命的亮點，看重生命中積極與樂觀的部份。協助個案建立正向心態去面對問題、困境時處理，而這種態度是自己本來就具有的潛能，相信擁有這種潛能，並運用長處解決問題，即是為正向心理的意義。

2. Adler 的個體心理學

Adler 對人性抱著「積極樂觀」的態度，認為「追求完美，努力精熟以克服自卑感」是人的天性，人們藉由獲得勝任感、精熟感與完美感，以克服與生俱來的無助感，我們

只要提供當事人促進成長的適當條件，其就會發展出朝向建設性成長的能力。Adler 也認為當事人常是缺乏鼓勵者，故諮商過程的焦點在幫助當事人建立自信與產生勇氣。在與小彥的互動與輔導過程中，除透過同理小彥的狀況，也去關懷小彥與家庭，讓小彥了解老師對自己的重視與關注。

(二)採行策略

1.雙師合作，共同關懷

此個案從六年級介入並與導師合作，透過個別輔導與愛心推廣社的課程讓小彥有勝任感、自重感以及責任感，同時與老師一同討論適合小彥的輔導方式與班級經營狀況，一同營造接納小彥的環境。

2.入班觀課，為孩子找到盲點

小彥本性不壞，但因為家庭環境與自身的狀況，同儕關係容易緊張，在輔導過程中了解孩子也希望能與同儕友善相處，因此先透過入班觀課，看見小彥可能引起誤會的行為，之後透過下課空閒時間與小彥討論，發現能減少小彥在班上的相似行為，增進人際關係。

3.關愛教育切入

小彥重視老師的看法，因為小彥如果想作怪或想和導師談心常有偷瞄、話多或在導師座位附近晃悠，導師便利用早自修、午休或課餘時間與小彥聊天或是鼓勵小彥正向行為，讓小彥感受到老師重視他。

4.個別輔導與愛心推廣社

每週五早自修進行愛心推廣社課程，透過社團成員準備九月的教師節禮物、十二月的聖誕節禮物以及五月母親節的手語歌表演，去激盪彼此人際互動關係，同時引出小彥計畫能力佳、認真負責且熱心助人的正向行為。

5.社會資源整合，一同協助

畢業前夕透過申請學生輔導諮詢中心的心理師和社工師服務，以期在升上國中的轉換階段，能使小彥有更多資源和方法處理衝動控制、情緒議題與人際互動的困擾，找尋屬於自己的自信，也更能適應截然不同的學習環境。

七、進行流程（含步驟、流程及所需時間，可表列）

策略	步驟	說明	時間
1 個案輔導	1. 導師提出個案轉介表 2. 輔導教師進行初步評估 3. 每週進行個案輔導	導師在班上初步評估，轉介個案到輔導室，透過教師訪談與個案面談，決定進行二級輔導，輔導老師每週與個案進行個別輔導，了解與關懷個案狀況。	整學年
2 社團服務	1. 選定表演曲目 2. 社團成員自願參加 3. 進行手語動作培訓	經過輔導室師長的建議，下學期社團成員於母親節表演節目散播感恩、幫助他人、關懷社會的理念，個案透過人際互動學習相關技巧與處理方式，也展現高年級學長的能力，成為學習楷模。	整學年
3 親師懇談	1. 召開親師懇談會 2. 形成共識 3. 研擬策略 4. 持續互動	為了讓家長能清楚的了解學校及班級的作法，每學期初進行親師懇談，讓家長能說出自己的感受，也透過平時的溝通，讓親師能互相了解與支持。	整學年
4 社會資源介入	1. 轉介學生輔導諮詢中心 社工師與心理師 2. 社工師、心理師、輔導老師三方合作	輔導老師評估學校和家庭部分需要社會資源介入，進行三級轉介，透過社工師進行與家庭的協助與溝通，透過心理師了解個案身心壓力與困擾，輔導老師擔任學校、家庭與雙師的媒介，進行三方與社會資源整合，以期減少個案焦慮並提升自信。	暑假期間

八、 所需資源 (含人力設備與教材)

資源	說明	人力	設備	教材
個案輔導	透過每週固定時間的個案輔導	輔導教師	諮商室	遊戲治療
社團服務	透過活動參與，使社團成員與個案為自己負責並團隊合作，獲得成就感	班級導師 輔導室師長	諮商室	學習單

九、 效益評估

貳、延伸學習（如學習單、配套措施等）。

1.個別輔導

每週與小彥進行1次個別輔導，採用談話與遊戲治療，小彥可以抒發情緒、感受、和對自己的認識，也透過行為改變技術練習自律。

2.入班觀課

小彥會希望有朋友，也期待自己能知道生氣後該如何處理，以及如何避免衝突事件的發生，所以透過入班觀課、適時介入與事後討論的形式提醒人際互動的技巧，讓小彥學習與他人互動。

3.社團服務

每週進行1次愛心推廣社的課程與活動前兩週的午休加練學習團隊合作，也透過活動參與習得與人互動的技巧和責任心，表演獲得的鼓勵也是備受肯定的來源之一。

參、回饋與建議（對採行正向管教措施後的學生/家長回饋或建議）。

一、回饋

1.小彥的回饋

小彥晤談時會分享參與班級活動的事蹟，能夠感受到小彥喜歡與同儕相處的群體感，也積極努力為班上爭取榮譽，同學間較不禮貌的開玩笑和調侃減少許多。

2.導師的回饋

導師時常在課間陪伴小彥，雖然有時是否吃藥，小彥仍無法控制自己的情緒行為，

但認為小彥在肢體衝突和偷竊行為方面較能好好管控自己，在與同學的相處上難免有衝突，但同學間彼此的磨合下相處較融洽。

3.同學的回饋

小彥一開始想展現群體號召力而有故意挑戰師長的行為，發現同學漸漸不配合，雖感到丟臉有情緒但類似行為不再發生。六年級下學期小彥會因衝動性格而情緒較大，同學已知小彥的行為模式，在小彥冷靜與溝通後便能和好如初，但言語間的互動仍會導致衝突，師長事先提醒或警告狀況能改善，小彥也能融入群體。

4.家長的回饋

家長對管教小彥感到無力，媽媽一開始便希望透過心理師的服務更了解孩子想法和心態，小彥在親子關係與自身行為問題的壓力下也期待改變，因此在提供相關資源後，家長願意配合。

肆、心路手札（可提供採行正向管教後之心得，如能附上照片或相關資料者更佳）。

教育家 Friedrich Froebel 曾說：「教育無他，為愛與榜樣」，還記得一開始接觸小彥時，小彥想拓展人際關係及享樂而有偷竊行為，事件後因不斷被師長和家長關心，煩躁得揚言想自殺，再到對於學校課程沒興趣的不斷干擾和與同儕衝突，在小彥個別輔導、教師諮詢、家長諮詢的過程裡有很多挫折，那時自己常常在思考究竟該如何去幫助這個孩子，不然將演變成只處理事件而非經營關係，去找出小彥的優點與特質，還好過程中能有導師、學校同事、學生輔導諮商中心資源的協商與合作，大家一起不間斷的努力，相信『每一個孩子都是善良的』的信念，從嘗試中去努力，漸漸觀察到小彥可能進步的不多，但習得不透過偷去滿足，能對自己有要求，他的改變便讓師長們欣慰。

在輔導的過程中，輔導者深深感受到能力的不足，往往只能作為小彥抒發情緒的出口，也因了解家家有本難念的經，至多把小彥的感受回饋給家長，期待親子間的互動模式有所改變，即便家長配合與小彥執行行為契約，也因輔導者的欠缺考慮導致手足間的爭執，回顧整個輔導歷程，輔導者的成長如下：

(一)輔導是關心和陪伴，孩子是一本需要我們深讀的故事書：人性本善，孩子的問題行為並非一蹴而成，一定有行為形成的原因，從小彥身上，我看到家庭所造成影響，誰願意被他人所討厭，誰希望成為被貼標籤的壞孩子？我無法理解他所做的行為的意

涵，也無力向家長提供有效的親職教育訊息，孩子願意向我袒露心聲後，那深深的無力、無奈和厭煩深深震撼了我，也警惕著身為輔導者的我，不要被種種事件蒙蔽雙眼，不要想著盡快讓師長或家長感受到孩子的改變而忘了初心，得用耐心與愛心去了解與引導孩子，當孩子知道你是關心與愛他的，很多的問題都能找到出口。

(二)輔導是全面性，需要團隊合作：輔導工作無法單靠某個人的努力，而需要團隊合作，小彥的問題行為是多因素產生的，因此需要靠學校、家庭與社會相互配合，從家庭狀況、學習環境、同儕關係做改善，全面性的轉變，才能幫助小彥學習和成長。

從這次的輔導歷程來看，我深知自己的教育和輔導知能不足，還好過程中能有導師、家長、學校同事和學生輔導諮詢中心資源的協商與合作，我相信只要老師們都能以耐心、用心和關心的態度使用正向管教的策略，陪伴和照顧每一位孩子，孩子們都能找到屬於自己的舞台，彩繪自己的天空。

伍、參考資料。

Gerald Corey(2013)。諮詢與心理治療理論與實務。台北市:雙葉。