

**臺南市113年度友善校園
學生事務與輔導工作
品德教育具體作法範例徵選
教案設計**

心同理，行天下

**學校：臺南市立安順國民中學
指導教師：莊文仁 老師
撰寫者：姜婷方**



臺南市113年度友善校園學生事務與輔導工作

品德教育具體作法範例徵選—教案設計

壹、單元（或主題）名稱：心同理，行天下

貳、教學年級：國中三年級

參、教學節數：2節課

肆、設計理念：

本教案旨在讓學生透過生活情境的學習活動，體會並實踐同理心的重要性。本教案先藉由社會事件，引導學生思考同理心的概念，再結合國中生的社交需求與成長特質，課程設計強調互動與反思，讓學生在情境模擬與討論中深刻理解同理心，並能將所學運用於日常生活中，促進良好的同儕關係。

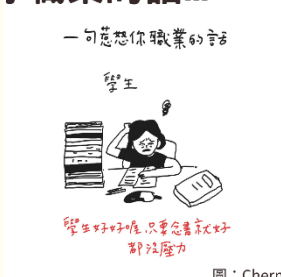
伍、教材架構：

本課程以社會領域公民課程為主要架構，再依據十二年國教課程綱要《議題融入說明手冊》融入品德教育議題，藉由師生討論活動、學習單、分組競賽、模擬情境角色扮演，以期符合素養導向教學，了解同理心的概念及其重要性，並學會如何在生活中實踐同理心，鼓勵學生在日常生活和校園中，用同理心對待他人，積極防止霸凌行為，培養正向品德及態度。

陸、教學活動設計：

單元（主題）名稱		心同理，行天下
核心素養	總綱	A 自主行動 A1身心素質與自我精進 B 溝通互動 B1符號運用與溝通表達 C 社會參與 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作
	領綱	社-J-A1 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。
學習重點	學習表現	社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。

		社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。		
	學習內容	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？		
教學目標		1. 認知目標： 1-1 學生能觀察社會事件與日常生活中的情境，了解同理心在各種情境中的重要性。 1-2 學生能理解同理心的核心概念，並能識別在不同情境中應該運用同理心的場合。 2. 情意目標： 2-1 學生能感受他人的情感和需求，並發展出關心和理解他人的態度。 2-2 學生能在日常生活中主動展現同理心，增進彼此之間的理解與友誼。 3. 技能目標： 3-1 學生能在實際情境中運用同理心來處理事件的衝突和誤解。 3-2 學生能發展出有效的溝通和協作技能，促進生活中或班級內的和諧氛圍。		
議題融入	實質內涵	品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。		
教學準備：視聽設備、PPT、學習單、撲克牌、增強物				
教學目標	教學活動流程	時間分配	教學資源	評量方式
第一節				
	一、準備活動（5分鐘） （一）課前準備 1. 開啟上課所需設備 2. 介紹本次課程內容 3. 依照班級人數分成若干組，並說明增強機制 4. 發下學習單 （二）引起動機 播放影片： 請妳讓座！ 《不夠善良的我們》精彩片段 （1:23） https://youtu.be/yXfUweNnbQo?si=34MgWsPe7B0nlsQx	3分鐘 		

	- 問題一：請問影片中發生了什麼事？看完你有什麼想法？ - 問題二：你曾經遇到類似的情境嗎？跟大家分享。 - 教師點出本節課的主題同理心，請學生口頭分享你認為同理心是什麼？			量、口頭評量
1-2	(二) 同理心概念講解 - 教師講解同理心定義 - 教師引用教育部辭典解釋何謂同理心。 - 教師引用心理學家<u>卡爾·羅傑斯</u> (Carl Rogers) 對同理心定義，說明同理心的內涵。 - 同理心實際情境舉例 - 教師使用「一句話惹怒你職業的話」插圖，說明有無同理心的差異，讓學生了解「同理」的重要性	13分鐘	PPT 簡報、視聽設備	觀察評量
1-1 2-1 2-2	一句話惹怒你職業的話... 一句惹怒你職業的話  一句惹怒你職業的話  圖：Cherng - 同理心、同情心的分辨 - 教師使用生活常見情境（例如：你的朋友考試沒考好，忍不住哭了出來，你會怎麼回答？） - 教師提供幾個回答選項，請學生判斷哪幾個選項是同情或同理，最後再解釋如何區分同理與同情之間的差別。 - 同理心的實踐 - 五步驟啟動同理心 - 覺察自身情緒：除了判斷當下自身的情緒（如快樂、悲傷、憤怒等），並思考這些情緒背後的深層原因。是什麼觸發了我們的情緒反應？我們的過去經歷、價值觀或是當前的壓力程度影響我們對某些事件的感			觀察評量、口頭評量
3-1 3-2				

	受？ (2) 同理他人情緒：當他人分享他們的感受或經歷時，試著從他們的角度去理解這些情緒。 (3) 同理他人認知：理解他人的觀點和思考方式，即使它們與你自己的不同。透過問問題和傾聽，你可以更好地理解他們的想法和信念。 (4) 同理他人需求：了解並回應他人的需求，提供具體的幫助或建議。 (5) 化為具體行動：根據我們對他人情感和需求的理解以實際行動去幫助他們。 ● 使用同理心的語言 (1) 接納：能接受對方有此「狀態」，先放下「應該」 (2) 重述：重複他曾說過的話，從事實開始 (3) 說你：嘗試多說你，少說我，從說出對方感覺開始 (4) 好奇：用理解的心態詢問，從好奇開始 (5) 傾聽：別輕易給建議，多聽一些，有時靜靜陪伴就好，無聲勝有聲		PPT 簡報、視聽設備	觀察評量、口頭評量
1-1 1-2 2-2	(三)「同理心探索之旅」 1. 小組一起討論引起動機影片中的各個角色（女主角、媽媽、路人、旁觀者等），思考並討論他們各自的需求與感受，選擇一位最印象深刻的角色，填寫於學習單。 2. 提問學生若在現場，會有什麼實際行動。 3. 每一組討論完成後與其他同學分享自己小組的觀點。	17分鐘	學習單	實作評量、口頭評量
1-1	三、綜合活動（5分鐘） (一) 教師總結本節課內容 (二) 預告下一節課程內容 (三) 完成本節課學習單內容	5分鐘	PPT 簡報、視聽設備 學習單	實作評量
第二節				

1-1 2-1	一、準備活動（6分鐘） （一）課前準備 1. 開啟上課所需設備 2. 學生依照上節課組別入座 3. 複習上節課程內容	2分鐘	PPT 簡報、視聽設備、黑板、粉筆、學習單	觀察評量
	（二）引起動機 播放影片 預防網路霸凌系列短片-旁觀還是發聲？（3:17） https://www.youtube.com/watch?v=mWM5gMuHzQY	4分鐘		
	二、發展活動（32分鐘） （一）問題討論 1. 問題一：你覺得影片中的受害者會有什麼感受？ 2. 問題二：如果你是受害者，你會希望周圍的人怎麼做？ 3. 問題三：旁觀者可以如何幫助？ 4. 教師統整影片重點，並說明霸凌可能帶來的影響與傷害 ● 易有較多負面情緒與想法，無價值、低自尊以及孤獨 ● 學業或工作表現下滑、拒學、曠課或曠職 ● 霸凌者將受欺壓的憤怒轉而朝向較幼小或軟弱的後生晚輩，透過霸凌行為獲得假性自尊 ● 導致受害者容易有睡眠障礙、憂鬱症、焦慮症、恐慌發作、社交退縮、創傷壓力症候群.....等	5分鐘	PPT 簡報、視聽設備	觀察評量、口頭評量
	（二）向霸凌說不 1. 教師解釋霸凌的三大特徵：權力不平衡、重覆發生、以及故意傷害。 2. 教師舉例說明各種形式的霸凌，如：肢體霸凌、言語霸凌、關係霸凌、網路霸凌等。 3. 教師提供遇到霸凌的應對方式 (1) 向導師、家長反映 向學校投訴信箱投訴 (2) 向縣市反霸凌投訴專線投訴 (3) 向教育部24小時專線1953投訴	7分鐘		

	(4) 於校園生活問卷中提出 (5) 其它(好同學、好朋友) 4. 教師宣導反霸凌內容及標語 ● 和平地解決問題 ● 相互尊重，共享生命 ● 當別人侵犯我們時，我們有權利說不 ● 我們要幫助被霸凌的同學 ● 我們要通報任何所知的霸凌行為 ● 己所不欲，勿施於人			
2-1 2-2 3-1 3-2	(三)「同理，懂你」情境模擬劇場 1. 教師提供幾種日常校園中會發生的情境(例如：霸凌與排擠、分組合作衝突、朋友間的矛盾)。 2. 每組各派出一位組員扮演情境中的當事人 3. 各組其他組員扮演當事人的周遭角色(例如：朋友、同學)，並討論如何使用同理心處理當事人的問題 4. 依序說出討論過後的結果，扮演情境中的當事人根據各組的回答來評比哪一組讓他感到最有同理，使用撲克牌愛心花色打分數 5. 根據上述活動填寫學習單	20分鐘	PPT 簡報、視聽設備、學習單、撲克牌	實作評量
1-2 2-2	三、綜合活動(7分鐘) (一) 教師總結 「期望大家在生活中都能放下「應該」用心去感受他人的情緒與需求，用同理心連結彼此，讓這個世界變得更溫暖與和諧。」 (二) 結算各小組分數頒獎 (三) 完成學習單內容 (四) 宣布下課	7分鐘	PPT 簡報、視聽設備、學習單	口頭評量 實作評量

柒、學習評量：

口頭評量40%、觀察評量20%、實作評量40%

捌、試教評估：

第一節課課程內容主要為認識及發起學生的同理心，並了解同理心的重要性。引起動機藉由影片《不夠善良的我們》影集中片段的博愛座議題來引發學生關注及思考生活上的事件，帶出同理心的重要。影片後提出的問題討論激發學生積極思考，他們

能夠清楚表達自己對影片情境的反應，並分享自己的想法和經驗。學生在教師講解同理心概念和實踐步驟後，對同理心的定義、運作模式有了明確的理解。他們能夠區分同理心與同情心的差異，並在教師提供的日常情境中辨別出適合的應對行為。

第二節課以學生在校園可能會發生的事件為主軸，使學生更了解同理心的重要。引起動機使用反霸凌影片，舉例校園中可能發生的霸凌事件，學生更進一步進行反思及認知霸凌的危害。接著以情境模擬劇場活動進行角色扮演，讓學生真正體會同理心並運用同理心處理問題。在小組討論中，學生表現出良好的合作精神，學生展現了創意和角色代入感，能夠從不同角度理解角色的情感和需求。透過這些活動，學生能更具體地體會同理心在實際情境中的運用。

學習單上的填寫也顯示出學生能將學到的同理心技巧應用於實際情境中。在「同理心探索之旅」中，學生透過討論影片中的各個角色，展現了對角色情感和需求的分析能力。學生的回答反映了他們對如何運用同理心的具體行動有深刻的理解，如傾聽、重述他人話語、以對方感覺為出發點進行對話等。

玖、省思與建議：

在觀看新聞時，時常看到記者常常會向受訪者提出相當缺乏同理心的問題，也發現現在學生普遍欠缺同理他人的習慣，因而導致各種衝突及誤解。因此，讓我嘗試挑戰設計「同理心」議題教案，從一直爭議不斷的博愛座議題出發，與學生相互探討、互相學習。這次試教讓我在同理心教學中獲得了寶貴的經驗。教學不僅僅是知識的傳授，更是情感與價值觀的培養。在這門課程中，我深刻體會到透過設計有趣且具挑戰性的活動，能夠有效幫助學生體驗同理心，並且將其應用於生活中。未來的教學中，我會更加注重課程與學生實際生活的連結，透過多元的教學方式幫助學生真正掌握同理心這項重要的情感能力，讓他們能夠在日常生活中關心並理解他人，成為有同理心的公民。

在建議方面，有可能會遇到學生參與度不一、討論速度不均的情況。例如，某些小組可能討論得較深入，另一組則可能過於簡短。在這種情況下，時間分配可能需要更具彈性。教師可以隨時根據實際討論情況延長或縮短某些環節的時間。另外，學生對於開放性的問題有時候會感到困惑，教師應多鼓勵學生嘗試或適當地在討論過程中加入更多實例或是分享自身經歷，這會讓學生更具參與感並激發思考。

拾、附件：

附件一【上課簡報】

附件二【學習單設計】

附件三【學習單成果】

附件四【課堂成果照片】

拾壹、參考資料：

文獻參考資料：

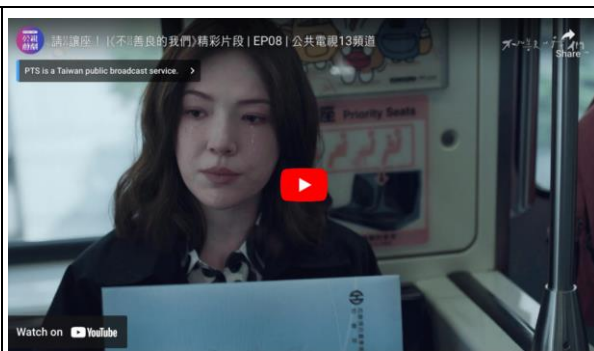
1. 吳紫仔、許竑彬（2011）。諮商中的同理心技術初探。台灣心理諮商季刊3卷2期。
2. 林苡彤、程景琳（2010）。國中生關係攻擊加害者與受害者之規範信念、同理心與因應策略。臺東大學教育學報第21卷第2期。

教案參考資料：

1. 同理心相關文章及網路圖片
2. 教育部國語辭典

課程影音資料：

1. 請妳讓座！ | 《不夠善良的我們》精彩片段 | (1:23)
<https://youtu.be/yXfUweNnbQo?si=34MgWsPe7B0nlsQx>
2. 預防網路霸凌系列短片-旁觀還是發聲？(3:17)
<https://www.youtube.com/watch?v=mWM5gMuHzQY>



問題思考

- 請問影片中發生了什麼事？看完影片你有什麼想法？
- 你曾經遇到類似的情境嗎？跟大家分享。

什麼是同理心？



同理心

教育部《重編國語辭典修訂本》

- 同理心是指進入他人的內心世界，能感同身受。對其所感受的任何經驗能保持一定程度的敏感，但不做判斷，是一種與其同調的態度。

釋義 同理心是指進入他人的內心世界，能感同身受。對其所感受的任何經驗能保持一定程度的敏感，但不做判斷，是一種與其同調的態度。

同理心

心理學家卡爾·羅傑斯(Carl Rogers)

- 正確同理性地瞭解當事人其內在經驗的覺察，感受到他的內在世界，彷彿 (as if) 是自己的經驗，但沒有失去彷彿。

換位思考



一句話惹怒你職業的話...

一句惹怒你職業的話

社群小編



一句惹怒你職業的話

醫護人員



圖：Cherng

一句話惹怒你職業的話...

一句惹怒你職業的話

家庭主婦



一句惹怒你職業的話

學生



圖：Cherng

同理？同情？

情境：

- 你的朋友考試沒考好，忍不住哭了出來，你會怎麼回答？

A：別難過，下次會更好。

B：你在那邊自怨自哀是沒用的，趕快去讀書啊！

C：我知道你一定很失望，這次考試真的很難，你想不想一起聊聊？

啟動你的同理心



同理心的語言

1. 接納：能接受對方有此「狀態」，先放下「應該」
2. 重述：重複他曾說過的話，從事實開始
3. 說你：嘗試多說你，少說我，從說出對方感覺開始
4. 好奇：用理解的心態詢問，從好奇開始
5. 傾聽：別輕易給建議，多聽一些，有時靜靜陪伴就好，無聲勝有聲



問題思考

- 你覺得影片中的受害者會有什麼感受？
- 如果你是受害者，你會希望周圍的人怎麼做？
- 旁觀者可以如何幫助？

霸凌帶來的危害



- 易有較多負面情緒與想法，無價值、低自尊以及孤獨
- 學業或工作表現下滑、拒學、曠課或曠職
- 霸凌者將受欺壓的憤怒轉而朝向較幼小或軟弱的後生晚輩，透過霸凌行為獲得假性自尊
- 導致受害者容易有睡眠障礙、憂鬱症、焦慮症、恐慌發作、社交退縮、創傷壓力症候群.....等

向霸凌說不

- 霸凌的三大特徵：權力不平衡、重覆發生、以及故意傷害。
- 霸凌的種類：肢體霸凌、言語霸凌、關係霸凌、網路霸凌等。

霸凌「零容忍」

遇到霸凌應該怎麼辦

- 向導師、家長反映 向學校投訴信箱投訴
- 向縣市反霸凌投訴專線投訴
- 向教育部24小時專線1953投訴
- 於校園生活問卷中提出
- 其它（好同學、好朋友）

霸凌「零容忍」

- 和平地解決問題
- 相互尊重，共享生命
- 當別人侵犯我們時，我們有權利說不
- 我們要幫助被霸凌的同學
- 我們要通報任何所知的霸凌行為
- 己所不欲，勿施於人



「同理，懂你」情境模擬劇場

1. 各組選擇一個情境
2. 推派一位同學扮演當事人
3. 其他組別扮演當事人的周遭角色（例如：朋友、同學），並討論如何使用同理心處理當事人的問題
4. 依序說出討論過後的結果，扮演情境中的當事人根據各組的回應給出反饋並評價他們的同理心表現，並使用撲克牌愛心花色打分數

情境範例

被排擠的新同學：

- 小玲是一名新轉來的學生，剛到學校不久，但班上的同學並沒有主動接納她。她總是獨自坐在角落，甚至在小組活動中也被忽視，沒有人願意跟她一組。

角色參考：

- 小玲（當事人）
- 同學
- 老師

情境範例

網路霸凌：

- 小天發了幾張自己拍的照片到班級的聊天群，結果被一些同學嘲笑，甚至有人在網上寫難聽的評論。小天雖然表面上不說，但心裡非常受傷，甚至考慮要退出群組。

角色參考：

- 小天（當事人）
- 同學
- 朋友

情境範例

校園欺凌的旁觀者

- 小明經常在休息時間被幾位同學欺負，這些同學會取笑他的衣著、身高，甚至會推他一下。有些同學看到這個情景，但都默默離開，不願介入。有一天，小明被推倒在地，但沒有任何人幫助他。

角色參考：

- 小明（當事人）
- 同學
- 老師

期望大家在生活中都能放下「應該」
用心去感受他人的情緒與需求，用同理心連結彼此，讓這個世界變得更溫暖與和諧。





心同理，行天下 學習單



班級：

座號：

姓名：

一、同理心探索之旅

1. 看完影劇《不夠善良的我們》「請妳讓座！」片段，影片中哪位角色最讓你印象深刻？

2. 他/她可能會有什麼心情或感覺？ 😡 憤怒 😞 難過 😊 開心 😕 困惑……

（可以用畫圖的方式喔！）

3. 如果你在場，你會有什麼行動？

二、「同理，懂你」情境模擬劇場

你們的情境是：_____

你扮演的角色是：_____

1. 在這個情境中，你認為當事人最需要的是什麼？以及他可能的感受。
2. 如果你是當事人，你會希望獲得怎樣的回應？/或者你是其他角色，你會怎麼使用同理心幫助當事人？

上完本課程，寫下你的心得、想法或收穫，也可以寫下你對同理心的看法 😊



心同理，行天下 學習單



A++

班級：303 座號：8 姓名：高偉男

一、同理心探索之旅

1. 看完影劇《不夠善良的我們》「請妳讓座！」片段，影片中哪位角色最讓你印象深刻？

叫別人讓座的男生

2. 他/她可能會有什麼心情或感覺？☹️ 憤怒 ☹️ 難過 😊 開心 ☹️ 困惑……

(可以用畫圖的方式喔！)

困惑，憤怒，覺得女主看起來好好的，為什麼不讓座

3. 如果你在場，你會有什麼行動？

我會跟那個男生講，你又知道她沒有不適或任何症狀嗎？
博愛座又不是只有老弱婦孺才能坐的位子，博愛座是給「有需要」的人坐的
不要因為她看起來沒事，就代表沒有不舒服。換作是你，你會覺得開心嗎？

good!

同理、换位思考
good!

二、「同理，懂你」情境模擬劇場

你們的情境是：網路霸凌

你扮演的角色是：朋友

1. 在這個情境中，你認為當事人最需要的是什麼？以及他可能的感受。

有人可以陪伴他，陪他聊天，散散心。無辜，傷心，疑惑

2. 如果你是當事人，你會希望獲得怎樣的回應？/或者你是其他角色，你會怎麼使用同理心幫助當事人？

在罵被害人的那個群組截圖，傳給老師，請老師幫忙

上完本課程，寫下你的心得、想法或收穫，也可以寫下你對同理心的看法☺️

站在他人的立場，换位思考



心同理，行天下 學習單



A++

班級：3

座號：22

姓名：

魏萍

一、同理心探索之旅

1. 看完影劇《不夠善良的我們》「請妳讓座！」片段，影片中哪位角色最讓你印象深刻？

那個讓座的男生

2. 他/她可能會有什麼心情或感覺？☒ 憤怒 ☐ 難過 ☐ 開心 ☐ 困惑……

(可以用畫圖的方式喔！)

他可能不會往她身上坐在博愛座上的年輕人有什麼困難，而是直看外表，覺得她沒有什麼問題，而然後又坐在博愛座上，讓有需要的不能坐，而感到憤怒吧！

3. 如果你在場，你會有什麼行動？

可能去幫忙安慰，並讓那正義使者道歉，都不知道那女的有什麼不適，就一直讓她讓座，真的莫名其妙。使用同理，good!

二、「同理，懂你」情境模擬劇場

你們的情境是：

網路霸凌

你扮演的角色是：

朋友

1. 在這個情境中，你認為當事人最需要的是什麼？以及他可能的感受。

安慰，可能很難，會有容貌焦慮。

2. 如果你是當事人，你會希望獲得怎樣的回應？/或者你是其他角色，你會怎麼使用同理心幫助當事人？

希望有人能幫忙，能安慰一下。

上完本課程，寫下你的心得、想法或收穫，也可以寫下你對同理心的看法😊

我覺得不管是因羨慕還是出於嫉妒都不要造成有霸凌現象，你可能改變你自己，而不是去害別人，世上沒有什麼不可能。很好的心態！



心同理，行天下 學習單



A++

班級：303 座號：7 姓名：洪煜哲

一、同理心探索之旅

1. 看完影劇《不夠善良的我們》「請妳讓座！」片段，影片中哪位角色最讓你印象深刻？

女主角

2. 他/她可能會有什麼心情或感覺？☒憤怒 ☒難過 ☐開心 ☐困惑……
(可以用畫圖的方式喔！)

她應該覺得難過和憤怒，因為有正義哥要她讓坐，但她其實也很需要博愛坐。

3. 如果你在場，你會有什麼行動？

我會盡量避免衝突，讓雙方理性溝通。
good! 很棒的行動

二、「同理，懂你」情境模擬劇場

你們的情境是：被排擠的新同學

你扮演的角色是：同學

1. 在這個情境中，你認為當事人最需要的是什麼？以及他可能的感受。
我認為他需要朋友的關心。他會覺得很無辜。
2. 如果你是當事人，你會希望獲得怎樣的回應？/或者你是其他角色，你會怎麼使用同理心幫助當事人？
如果我是當事人的同學，我會主動提供當事人協助。
太棒了！

上完本課程，寫下你的心得、想法或收穫，也可以寫下你對同理心的看法

我學到對別人要有同理心、同情心。



心同理，行天下 學習單



A+

班級：303 座號：14 姓名：丁千宏

一、同理心探索之旅

1. 看完影劇《不夠善良的我們》「請妳讓座！」片段，影片中哪位角色最讓你印象深刻？

女主角

2. 他/她可能會有什麼心情或感覺？☹️ 憤怒 ☹️ 難過 😊 開心 😟 困惑……
(可以用畫圖的方式喔！)



難過



一點憤怒

3. 如果你在場，你會有什麼行動？

阻止正義哥，安慰女主角

二、「同理，懂你」情境模擬劇場

你們的情境是：網路霸凌

你扮演的角色是：朋友

1. 在這個情境中，你認為當事人最需要的是什麼？以及他可能的感受。

安慰

2. 如果你是當事人，你會希望獲得怎樣的回應？/或者你是其他角色，你會怎麼使用同理心幫助當事人？

幫他找老師幫忙

上完本課程，寫下你的心得、想法或收穫，也可以寫下你對同理心的看法☺️

不管發生什麼，都不能隨便霸凌他



心同理，行天下 學習單



A+

班級：303 座號：26 姓名：蔡家寧

一、同理心探索之旅

1. 看完影劇《不夠善良的我們》「請妳讓座！」片段，影片中哪位角色最讓你印象深刻？

阿伯

2. 他/她可能會有什麼心情或感覺？☹️ 憤怒 ☹️ 難過 😊 開心 ☹️ 困惑……
(可以用畫圖的方式喔！)



3. 如果你在場，你會有什麼行動？

拍下這個男的「正義」魔人又在發功了
發在網路說

二、「同理，懂你」情境模擬劇場

你們的情境是：網路霸凌

你扮演的角色是：同學

1. 在這個情境中，你認為當事人最需要的是什麼？以及他可能的感受。

適當關心和沈澱心靈 難過、困惑

2. 如果你是當事人，你會希望獲得怎樣的回應？/或者你是其他角色，你會怎麼使用同理心幫助當事人？

一個人安靜一下
找人去出爭霸凌的人
征

上完本課程，寫下你的心得、想法或收穫，也可以寫下你對同理心的看法☺️

我覺得用當事人的想法來想
要



心同理，行天下 學習單



A+

班級：303

座號：25

姓名：謝語璇

一、同理心探索之旅

1. 看完影劇《不夠善良的我們》「請妳讓座！」片段，影片中哪位角色最讓你印象深刻？

女主

2. 他/她可能會有什麼心情或感覺？☹️憤怒 ☹️難過 😊開心 🤔困惑……

(可以用畫圖的方式喔！)

難過、憤怒

3. 如果你在場，你會有什麼行動？

阻止那位請女主讓座的人

二、「同理，懂你」情境模擬劇場

你們的情境是：網路霸凌

你扮演的角色是：同學

1. 在這個情境中，你認為當事人最需要的是什麼？以及他可能的感受。

最需要先轉換心情，暫時不再看社群；他可能會很受傷難過

2. 如果你是當事人，你會希望獲得怎樣的回應？/或者你是其他角色，你會怎麼使用同理心幫助當事人？

將證據截下並告訴老師，然後和當事人說不要在意他人的看法

good!

上完本課程，寫下你的心得、想法或收穫，也可以寫下你對同理心的看法😊

能夠有同理心的話，世界會更美好

附件四【課堂成果照片】



教師介紹課程



觀看「請妳讓座！」影片



進行問題思考



學生舉手回答問題



教師解釋同理心定義



舉例同理心實際情境



教師講解同理與同情之差別



教師講解五步驟啟動同理心



觀看「預防網路霸凌系列」影片



教師解釋學習單問題



各組討論問題



學生專心聆聽



進行情境模擬劇場活動



教師觀察學生填寫學習單情形



學生思考並進行討論



學生認真撰寫學習單



總結



學生踴躍發表上課心得