

臺南市113年度友善校園學生事務與輔導工作
品德教育具體作法範例徵選—推動方案



臺南市立建興國民中學

Tainan Municipal Jian Sing Junior High School

臺南市113年度友善校園學生事務與輔導工作 品德教育具體作法範例徵選—推動方案

壹、活動主題名稱：「好真·建善·興美」--好建興·真善美

貳、活動對象：國一至國三學生及老師、家長

參、活動時程：112年8月1日至113年7月31日

肆、設計理念：

一、2015年聯合國提出永續發展17項目標（SDGs）作為教育的重要內容，其核心目標著重塑造未來的下一代需要具備什麼樣的能力。而在國內，108課綱強調的核心素養培養最關鍵在於生活情境，因此本校期待透過落實「戶外教育」走訪體驗真實生活情境，由學校—社區—本市—跨縣市逐步擴展，協助學生整合認知、情意與技能，以落實本校「好真、建善、興美」品德教育三大主軸。

二、本校地理位置極優，被百年古蹟及博物館環繞，有大南門甕城、司法博物館、228人權紀念館、愛國婦人會館、南美館一館及二館、孔廟文化園區、湯德章紀念公園等，因此如何善用地理優勢，結合臺南百年古蹟文化，透過蘊含歷史意義的場景及人文文化來涵養學生品德素養為本校實施之重要策略。

三、本校品德教育推動主軸為「好真·建善·興美」，期待透過三大主軸推動品德教育，在「真」的面向，實踐「負責律己及公平正義」，形塑認真負責、喜好真理、追求公平正義的特質；在「善」的面向，實踐「孝悌仁愛及關懷行善」，孝順父母、積極行善；在「美」的面向，實踐「尊重生命及欣賞感恩」，熱愛生命、實踐自我。藉由建構校本多元課程、校外實地參訪及服務學習，陶冶有品質、有品格、有品味的建興人，落實優質的品德教育行動。

伍、活動組織與架構：

(一)建興國中品德教育推動小組

職稱	姓名	工作職掌
校長	侯志偉	綜理、指導、檢核品德教育推展工作
學務主任	蔡志祥	規劃本校品德教育主題推動事宜，擬定相關工作計畫，進行行政聯繫相關事宜。
活動組長	吳秀莉	綜理本校品德教育業務，推展相關品德教育活動。
生教組長	廖奕緯	協助推動活動成果，並配合執行學校品德計畫活動項目。
協助行政	孫佳宏	配合執行全校性品德教育活動項目。
綜合活動教師	任課教師	校本品德課程之開發與設計執行。
悅讀興情 -校本彈性課程	任課教師	校本品德課程之開發與設計執行。
各社團教師	社團教師	配合執行社區品德教育活動項目與校本品德課程之開發與設計執行。
各班導師	導師	協助班級品德教育活動之推動。

(二)活動甘特圖



(三)活動架構

實施場域	類型	好真	建善	興美
學校	課程	彈性課程-民主表達課 學生會自治社團課 彈性課程-悅讀興情課 從尋找湯德章到看見湯德章	彈性課程-民主表達課 孔廟導覽社團 綜合活動課-我的幸福核心	藝才類社團 綜合活動課 校本彈性課程-趁「蹟」走紅
	活動	①學生會正副會長選舉 ②班級學生代表大會 ③典範學習一班級優秀學生選拔	①母親節節日系列活動 ②校慶愛心公益勸募發票給創世基金會	①教師節感恩 ②藝文小角落 ③教室佈置 ④畢業典禮感恩
社區	活動	孔廟做16歲成年禮 與南美館館校合作課程--天菜就是我	孔廟祭孔感恩祈福 與南美館館校合作課程--幸福元氣盒	大南門紅球展演
縣市	活動	正義人權與勇氣走讀	臺南建興與臺北敦化國中慈善音樂會（家扶中心兒童）	奇美博物館耶誕演出 故宮博物院南院展演

建興國中品德教育推動活動架構

公平
自律
正義
負責

孝悌
關懷
仁愛
行善

尊重
欣賞
生命
感恩

好
真

建
善

興
美

人權走讀探訪正義與勇氣之路
與南美館館校合作天菜就是我
做16歲成年禮
典範學習優秀學生代表
學生自治會選舉
C R C 兒童權利公約
民主表達課程議題討論

與敦化國中家扶弱勢兒童義演
與南美館館校合作幸福元氣盒
孔廟祭孔典禮
校慶公益活動創世發票勸募
母親節感恩活動
孔廟導覽社團

故宮博物院南部院區展演
奇美博物館展演
大南門紅球展演
美化教室環境布置
藝文小角落
教師節感恩

縣市
社區
學校

陸、活動內容：

108課綱「自動好—自發、互動、共好」三大理念，「自發」：培養學生自主行動，擁有學習與創造的熱情。「互動」：學習跟自己不一樣的人溝通合作，創造更多可能。「共好」：關心身處的環境並樂於參與，促使社會往前進步。本校從學校—社區—本市—跨縣市逐步推動擴展，透過各式活動來落實國民中學品德教育議題實質內涵「品J1溝通合作與和諧人際關係」及「品J2重視群體規範與榮譽」，以期打造「好真·建善·興美」的學校。

一、「真」的面向--實踐「負責律己及公平正義」

透過學校民主表達課程、班級典範學習、學生會自治、學生會幹部培訓社(社團課)、校本特色課程--行踏正義恰勇氣之路，從尋找湯德章到看見湯德章—社區做16歲成年禮—全市正義人權與勇氣走讀，逐步落實這個主軸的品德教育。

(一) 民主表達課程實施

透過尊師重道、法治教育、人權教育等題綱討論(圖1至圖2)，如：「為什麼要有法律？國中生熟知且常用的法律有哪些？日常生活中的『公不公平』有哪些例子？除了了解法治觀念之外，生活中我們可以如何應用並做出改變？」，「我所知道的228事件、白色恐怖時期？正義與人權是需要努力的，我知道有哪些代表性事件？典範人物？生活中如何成為一個正直且有勇氣的人？」讓全校學生透過理性思辨討論，對議題表達看法，並將內容紀錄於紀錄簿上(圖3至圖4)。

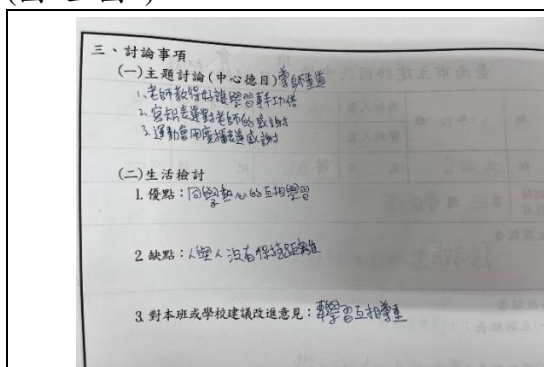


圖1 人權教育等題綱討論

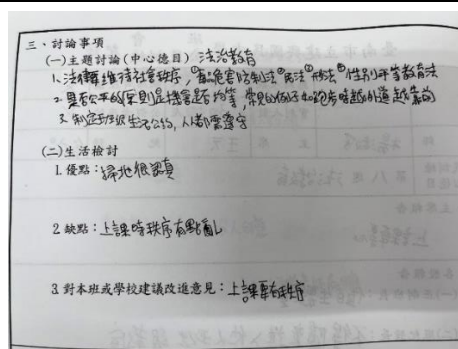


圖2 法治教育等題綱討論

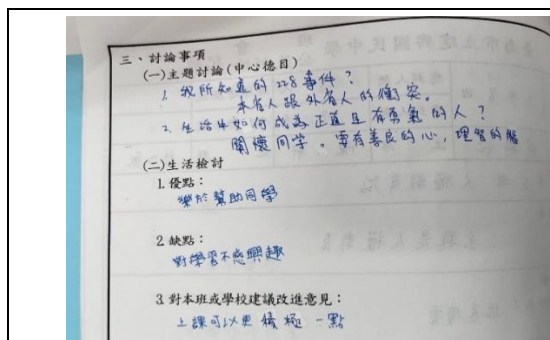


圖3 人權教育等題綱討論

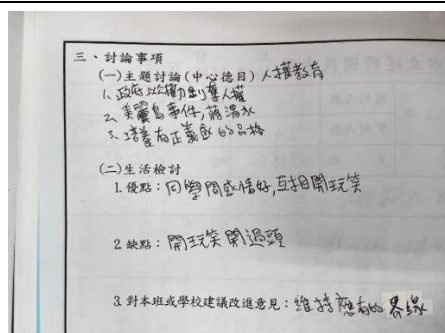


圖4 人權教育等題綱討論

(二)建興校本彈性特色課程—行踏正義恰勇氣之路，從尋找湯德章到看見湯德章(附件一)

建興國中鄰近湯德章紀念公園，享有地利之便，因此設計踏出校園進行一連串的在地化課程，除了讓學生親自走讀踏查湯德章公園，還與政大書城合作讓學生參與湯德章講座，並包場真善美戲院，師生一同觀賞《尋找湯德章》電影。

思考地方本位教育如何融入閱讀課時，檢視學校附近的文化資產，包含湯德章紀念公園及其故居，融入地方元素，與本土語領域老師討論協作在地化課程。學生先從圖書館紙本書與數位雙閱讀策略，進行尋找湯德章主題的探究式閱讀。探究式閱讀是讀者主動參與閱讀的過程，藉由自我提問、分析討論，從中學習和理解，進而提高閱讀能力，不同於傳統被動閱讀，而是重視讀者個人的思考和感受，讓閱讀變得更有興趣。接著結合本土語融入實地踏查湯德章紀念公園和二二八紀念館，蒐集現場資料。

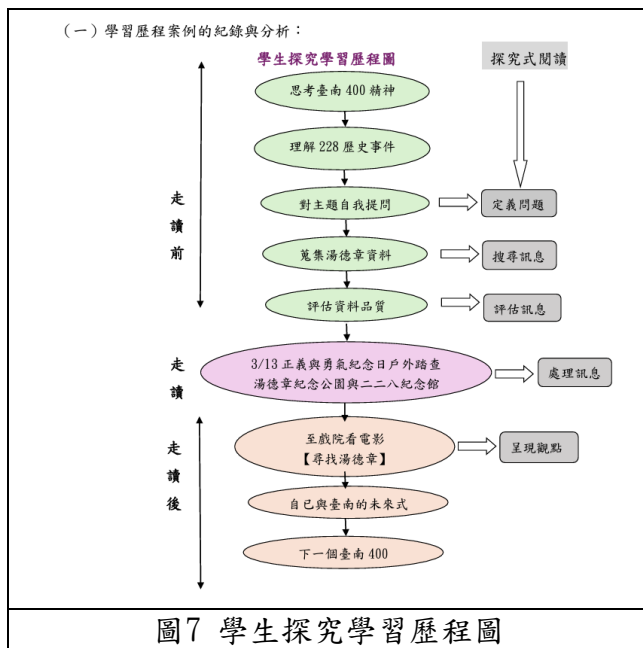
主題	節次	單元名稱	對學習此單元的想法，感受
【踏溯正義恰勇氣之路—從尋找湯德章到看見湯德章】	第一節	地方創傷: 揭動二二八事件 喻物是二二八?	228的歷史並不像課本內容如此簡略，這節課讓我真正的了解。
	第二節	湯德章是啥人？ (陳澄波的生命事件)	湯德章是個既正義又有勇氣的人，他的貢獻令我非常感動。
	第三節	因為尋找，所以看見 (資訊檢索與評估)	這節課所提供的方法，讓我發現許多文章都不具有正確的驗證，並使我在採用文章時有仔細思考。
	第四節	台語導覽踏查 正義恰勇氣之路	這次出校外訪，從公園一直到228紀念館的過程，不僅讓我了解事件地理位置，老師的解說也是非常清楚。
	第五節	電影閱讀美學與影視史學 欣賞紀錄片尋找湯德章	這部電影詳細的藉由記者的尋找過程介紹湯德章，最後也是令人感到非常感傷，此外，對其有更深刻的了解。
	第六節	地方創生焦點討論 我的生命大事記	今天的課程從小至自己大至台南這座城市的夢想，讓我對於自己的夢想更加確立。

☆我的現在與過去式：回顧人生重要事件高低起伏，幫助我們自我覺察和統整，想一想，從出生到現在，

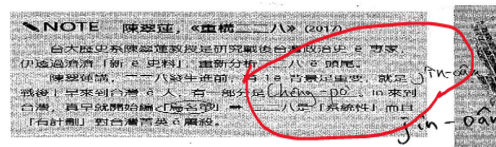


圖5 課程設計與反思

圖6 學生實際走訪湯德章故居



附錄：學習單單元一：學生臺文白話字書寫



單元六：學生實作任務：電影觀影心得書寫

[illegible]

圖8 課程反思與回饋

(三)典範學習・向同儕看齊--班級優秀學生表揚

經由各班導師或同學推薦符合下列優良事蹟之一的班級優秀學生後，透過各班班級會議遴選出一位班級代表，作為同儕效法典範。例如符合1.品學兼優，代表學校參加各項競賽，屢獲佳績，有具體事實者。2.守法重紀、孝順父母、友愛同學，有具體事實，足資表揚者。3.刻苦耐勞、純樸勤奮、熱心服務，堪為同學表率者。製作班級優秀學生簡報 PPT(圖9) 於勤學樓玄關播放，讓全校師生都能看見並且在朝會升旗時間公開表揚獎勵德行優良，服務熱心及守法、愛校之優秀學生，形塑青年行為典範，建立校園良好風氣(圖11及圖12)。



圖9 典範學習—班級優秀學生

[illegible]

圖10 典範學習一向同儕看齊



圖11 典範學習—公開表揚



圖12 典範學習—公開表揚

(四)學生會自治運作

透過全校校網公告，讓有意願學生登記參選、製作選舉公報、朝會時間進行全校性政見發表(圖13及圖14)，並於民主表達課程直接選舉，由全班同學進行投票，產生學生會正副會長(圖15)。當選之後學生會負責協助學生活動推展並且召開班級學生代表大會整合全校學生意見想法，就全校性議題進行討論(圖13及圖14)。此外，為了讓學生充分學習法治與民主，開設學生會幹部培訓社團，系統性引導學生學習民主精神。另一方面也讓學生有充分實踐的機會，於週會時間進行 CRC 主題宣導(圖16)，更落實學生自動自發，民主法治的學習態度。



圖13 學生會選舉政見發表



圖14 學生會競選海報



圖15 學生會自治選舉-民主精神的陶冶

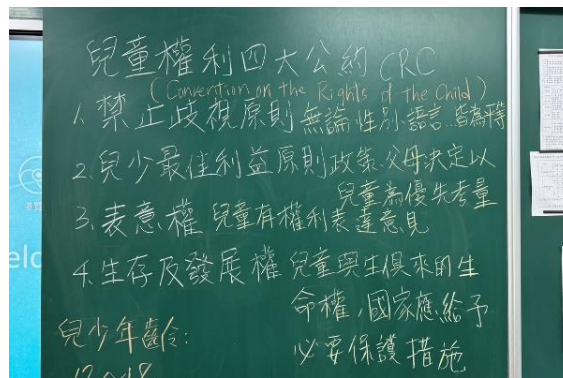


圖16 學生會進行 CRC 的討論與宣導

臺南市建興國中112學年度班級學生代表大會簽到表
時間：113年4月29日 第4節 地點：語言教室

編號	班級	學生代表簽到	編號	班級	學生代表簽到
1	101	李偉哲	21	202	簡宇軒
2	102	吳玉君	22	203	吳宇晨
3	103	劉冠廷	23	204	林冠宇
4	104	陳冠宇	24	205	林冠宇
5	105	陳冠宇	25	206	王冠宇
6	106	王冠宇	26	207	王冠宇
7	107	王冠宇	27	208	王冠宇
8	108	王冠宇	28	209	王冠宇
9	109	王冠宇	29	210	王冠宇
10	110	王冠宇	30	211	王冠宇
11	111	王冠宇	31	212	王冠宇
12	112	王冠宇	32	213	王冠宇
13	113	王冠宇	33	214	王冠宇
14	114	王冠宇	34	215	王冠宇
15	115	王冠宇	35	216	王冠宇
16	116	王冠宇	36	217	王冠宇
17	117	王冠宇	37	218	王冠宇
18	118	王冠宇	38	219	王冠宇
19	119	王冠宇	39	220	王冠宇
20	201	王冠宇	40	221	王冠宇

圖17 班代表大會進行自我倡議



圖 18 班代大會與校長師長對話

臺南市立建興國民中學第一次學生代表大會會議記錄
時間：中華民國113年4月29日（星期一）上午10時
地點：語言教室
出席：知能教務處
列席：侯志偉校長、陳冠宇副校長、謝冠宇主任、謝冠宇副主任、謝冠宇主任、謝冠宇副主任
主席：學生會會長陳冠宇
記錄：21208陳冠宇

- 主席報告：
 - 進行學生會任期暨職工聘請
 - 通過學生會組織章程
- 討論事項：
 - 增設自動販賣機、合作社
說明：已與廠商聯絡，自動販賣機一臺，希望下學期能運送到教室。
決議：已與廠商聯絡設立自動販賣機，並合作社教團成功設立。
 - 科大道所增設洗手間
說明：科大道所有洗手間正進行修繕，有公告不能使用，但有些人隨意破壞，如果修繕期間中的廁所則需大家互相自覺，例如男廁加設鏡子，和門簾，校方會考慮加設，但大家不去破壞。
決議：通過。
 - 增設風扇設備
說明：學校教室比例很少，可考慮安裝的數量有限，一旦增設風扇設備，則天窗設備不見，再者臺灣的天氣熱，運動時容易悶熱身體也有幫助。
決議：通過。
 - 增設洗手間
說明：考慮由下一屆學生會接辦，學校出經費，結合教學團體。
決議：通過。

圖19 班級學生代表大會會議記錄

臺南市立建興國中112學年度學生會正副會長選舉辦法

- 宗旨：本辦法係根據《臺南市立建興國民中學學生會組織章程》訂定，旨在保障學生會之正常運作，並促進學生自治之發展。
- 組織與職權：
 - 學生會正副會長由學生代表大會選出，任期為一年。
 - 學生會正副會長應具備下列條件：
 - 具有中華民國國籍。
 - 具有本校正式學生身份。
 - 具有良好學業成績。
 - 具有良好品行及社會責任感。
 - 學生會正副會長之職權如下：
 - 代表學生會對外進行各項事務。
 - 監督學生會各部門之運作。
 - 協調學生會與校務處之關係。
 - 處理學生會之財務及物資。
- 選舉程序：
 - 選舉時間：定於112年5月15日（星期一）上午10時至下午2時。
 - 選舉地點：本校禮堂。
 - 選舉方式：採用無記名投票方式。
 - 選舉資格：凡本校正式學生均可參加。
 - 選舉程序：
 - 由學生代表大會主席宣佈開票。
 - 由學生代表大會主席宣佈計票。
 - 由學生代表大會主席宣佈當選名單。
- 附則：
 - 本辦法自112年5月15日（星期一）起施行。
 - 本辦法如有修正，應經學生代表大會通過後，報請校務處備查。

圖 20 組織章程選舉辦法

臺南市建興國中112學年度學生會「正副會長」選舉公報

號次	候選人別	姓名	班級	經歷	政見
1	會長候選人	陳漢焜	207	1.科技市長獎畢業 2.台南市亞太盃心算第一、二名 3.洲際盃心算國際競賽第二名 4.參加南市作文比賽 5.作文刊登於兒童周刊及民生日報 6.南臺灣數學競賽第二名 7.南臺灣心算競賽第二名 8.民俗體育競賽-個人拋鈴跳繩女子組甲等 9.台南市市長盃心算競賽第二、三名 10.台南市市長盃數學競賽第三名 11.代表學校參加法人擂台並擔任任一隊之隊長 12.國小樂透智慧之星、品德之星、服務之星等榮耀 13.通過閩南語檢定-基礎級 14.擁有心算七段證書 15.游藝一	1.新增相關社團：一些並非國英數社自社，例如滑板社、攝影社、調飲社、魔術社、熱舞社 2.隨季節變化學校外套：將學校外套分成冬季與夏季兩種 3.戶外教育：在彈性課程中加入戶外活動,勞作教育結合,使課程更加多元豐富 4.冷氣的使用時間：改成從第一節吹至第八節（建議只有一堂室外課不用開冷氣） 5.學生投票：決定校外教學的地點 6.增加校隊：羽球隊及足球隊等運動相關方面的校隊 7.修舊文據及性善：學生可提出想要得書籍,經過審核通過,圖書館便會考慮購 8.設立合作社：為避免學生上課沒有文具用品必須與同學借,而設立合作社幫助那些沒有文具的人 9.舉行全校性節日活動：例如萬聖節舉行扮裝活動和給師生發送糖果 10.更改粉筆款式：改成無灰粉筆 11.提升音響品質：讓學生擁有高品質的課程
	副會長候選人	陳冠璋	207	1.家長會長獎畢業 2.國中小台南市數學競賽甲等 3.通過全民英語能力分級檢定測驗(GEPT)初級 4.長居校排50上下 5.長期霸榜班排二 6.建興國中一年級團體拔河冠軍 7.劍橋國際英語認證高級通過	
2	會長候選人	張芳瑜	212	臺南市國語文競賽國中組作文法賽優勝、臺南市國語文競賽劇優等 臺南市國語文競賽中華聲合唱團優等、聯合報國中組作文第四名 建興國中語文競賽作文第三名、佳音英語節原演講全國第二名 布希星級讀書人比賽第三名 擔任一上、一下班長以及一、二上國文小老師 當選111學年度優秀學生 110-112年擔任臺南市政府兒童及少年代表 受邀到建興國中二年級青年社社團宣導兒童權利公約以及兒少代表的機制等 受邀到建興國中二年級青年社社團分享製作發報的訣竅	1.爭取學生可以申請自己創立社團 (讓學生可以擁有更豐富的社團時間,並有更多的社團選擇) 2.爭取聘請專業人士到學校利用社團時間授課 (透過不同職業人士的介紹,學生可以有更多的生涯規劃選擇) 3.爭取邀請作家到校演講與簽名的機會 (讓所有建興人都向作家致敬,推廣讀書風氣) 4.建議一個月午餐供應三次甜湯 (為原本乏味的午餐,增添了一些變化) 5.爭取在午餐時間每周一次舉辦「點歌活動」 (學生可以在午餐時間登記想聽的歌曲,每周一次) 6.廁所加強清潔,加裝芳香劑 (建議學校撥出經費修繕廁所) 7.恢復藝文小角落 (回歸原本學生專屬的休閒活動) 8.恢復合作社 (不怕顧肚子、學用品忘記帶) 9.爭取圖書館開放登記想看的書,用經費來購買
	副會長候選人	許渝姚	212	校內團體英文歌曲比賽特優 國一上學期擔任國文小老師、英文社社長 國一下學期擔任國文小老師、英文社社長 國二上學期擔任國文社長、國文小老師、學生會幹部社團社長	

號次	候選人別	姓名	班級	經歷	政見
3	會長候選人	李柏諤	217	獲臺南市110年度語文競賽全市決賽國小組國語朗讀第二名 獲臺南市111年度語文競賽全市決賽國中組國語朗讀第二名 獲臺南市112年度語文競賽全市決賽國中組國語朗讀第三名 獲臺南市111年公立國民中學數學競賽七年級實優組金牌 獲111年校內國語文競賽一年級組作文第一名 法律小達人「嘿嘿嘿嘿嘿嘿」隊獲選晉級參加全市比賽資格	提找放學超開心=提早放學超開心 1.提升社團趣味性 結合非學科課程內容於社團活動,改為每學期調整社團課程並依熱門程度劃分 釋出社團名額,開放同學於學期末提出新社團構想計畫。 2.找回那麼個福社 於校園內廣設自動販賣機,陳列符合規範之零食及飲品供同學選擇,以滿足同 學於福利社暫停營業期間的物質需求。 3.放下壓力吃早餐 開放每日第一節課食用早餐,以因應下課時間更換教室或另有公務而無法食用 早餐的情形。 4.學校整潔靠你我 歷經各年級班務安排外清工作,以避免校園環境清潔分配高樓層班級及同班級 掃區過大不避與荷等情形發生。 5.延伸的校外教學 將校本彈性課程結合孔廟、美術館等中西區周邊景點,運用社會各界資源拓展 學習視野。 6.開花齊才藝發表 於校考第二日下午自習時間及運動會節日期間舉辦全校才藝發表會,鼓勵同學 報名上臺進行舞蹈歌詠等才藝表演。 7.星期一次圖書館 規劃各班輪流於民主表達課程前往圖書館閱讀,提供學生於課餘時間之自我調 適及休閒。
	副會長候選人	張巧蓁	220	獲臺南市110年度語文競賽全市決賽國小組國語朗讀第二名 獲臺南市111年度語文競賽全市決賽國中組國語朗讀優勝 獲臺南市112年度語文競賽分區預賽南二區國語朗讀優勝 獲臺南市112年度語文競賽全市決賽國中組國語朗讀優勝 獲110學年度全國學生音樂比賽強奏合奏國中團體B組特優 獲111學年度全國學生音樂比賽強奏合奏國中團體B組特優 獲臺南市110年度學生音樂比賽強奏合奏國中團體B組特優 獲臺南市111年度學生音樂比賽強奏合奏國中團體B組特優 獲111年校內國語文競賽一年級組國語朗讀第一名	
4	會長候選人	張哲愷	209	班長、風紀股長、學藝股長、康樂股長、衛生股長	1.與廠商合作設置販賣機,提供適合學生健康之食物及飲品。 2.早自習及午休時經導師同意可以使用手機、平板或電腦查詢資料,以利學習, 並提供校園全球無線網路連結。 3.午休時在不影響其他同學的前提下可開放學生自主在教室內自習。 4.每個月設置二天假課日,但不能穿著標新立異之服裝。 5.舉辦整潔比賽強化學生對班級與校園環境維護的習慣養成,獲獎班級全班記嘉 獎一支。 6.設置校園留言板讓大家分享生活的大小事,但不得有侵犯他人隱私或有害他人 身心發展之言論及污辱性字樣。
	副會長候選人	何昀哲	208	班長、風紀股長、康樂股長	
5	會長候選人	張紳宏	201	合唱團副社長	1.社團多元(例如:電競社、訓練團員代表學校參賽為校爭光) 2.舉辦藝文小角落 3.各式節日校園布置(例如:教師節,萬聖節,聖誕節...)等 4.建議學校重開合作社 5.建議學校增加熱門社團名額 6.建議舉辦園遊會(與運動會合併) 7.建議學校早修時間讓學生自行運用
	副會長候選人	石修齊	216	當選優秀模範生	

(五)孔廟-做16歲成年禮

於孔廟進行成年禮儀式，向玉皇大帝祭告。接著向聖王媽、七娘媽行香，感謝庇佑成人。並於祭拜七娘媽的案桌下穿桌腳、出姐母宮。還有舉行奉茶禮、父母加綵。上文昌閣參拜文昌及魁星，以保佑考試高中。透過隆重儀式讓學生體驗成年的意義及所承擔的責任。



圖21 做16歲儀式



圖22 對父母進行奉茶禮

(六)正義人權與勇氣走讀

透過走訪台灣歷史博物館及南美里活動中心(原臺南刑務所)→臺南愛國婦人會館→臺南市美術館1館(原臺南警察署)→湯德章紀念公園→王育德紀念館→臺南市二二八紀念館(原臺南州會)→湯德章故居→司法博物館，讓學生體驗公平正義並非憑空而來，而是透過無數前人的努力。



圖23 王育德紀念館



圖24 走訪228人權紀念館

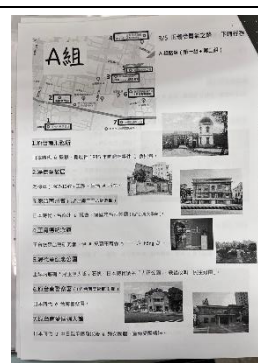


圖25 A組路線圖



圖26 從歷史故事中反思正義
台灣歷史博物館



圖27 學生走讀用心聆聽



圖28 B組路線圖

二、「善」的面向--實踐「孝悌仁愛及關懷行善」

透過學校母親節節日系列活動、校慶公益活動創世基金會發票勸募、孔廟導覽社團課—社區孔廟祭孔、建興與南美館館校合作課程：幸福元氣盒—跨縣市建興與敦化國中慈善音

樂會（家扶中心弱勢兒童），逐步落實這個主軸的品德教育。

(一) 母親節孝順及感恩系列活動

一年級學生於導師時間進行愛的明信片、家政課進行愛的小書製作；二年級學生於輔導活動課進行感恩海報製作、社團課於建興館進行舞蹈團、擊鼓隊及女聲合唱團進行「藝同感恩你」展演並製作康乃馨花束，讓學生及老師們共同慶祝迎接母親節，展現孝道。



圖29 家政課進行愛的小書製作



圖30 愛的小書



圖31 「藝同感恩你」展演



圖32 於學校走廊展示愛的明信片



圖33 導師時間撰寫愛的明信片



圖34 感恩花束

(二) 校慶公益活動創世基金會發票勸募

結合校慶活動辦理「建興55 益起幸福」愛心公益活動，對全校進行發票勸募，集滿10張實體發票者將可兌換校慶食品乙份，所勸募發票將全數捐給創世基金會，有意捐贈同學將發

票交由班長繳回學務處活動組。

(三) 孔廟導覽社（社團課）

透過社團培訓及實地走讀方式認識台南市舊城區古蹟，讓學生培養熱愛鄉土情懷並具備導覽解說能力，除了增進自己的知能，更能夠推廣儒家孝悌仁愛，以仁為本的精神。

(四) 孔廟祭孔

透過孔廟祈福活動，獻上芹菜，祈求至聖先師護祐同學們勤勉學習的決心；獻上蔥，祈求至聖先師護祐同學們聰明通達的智慧；獻上栗子，祈求至聖先師護祐同學們堅強向上的毅力；獻上粽子，祈求至聖先師護祐同學們考試高中的開運。展現尊師重道的文化與精神，典禮充分體現豐富的人文美學、禮儀與善的層次，彰顯品德教育。

(五) 建興與南美館館校合作課程：幸福元氣盒(附件二)

「孝悌仁愛的家庭關係會提升青少年的幸福感」，因此本課程冀能協助國中學生主動找尋幸福、創造幸福，體認正向人際關係就是幸福的來源，幸福快樂就在身邊。透過幸福元氣券設計與執行、元氣盒創作，提供學生主動實踐幸福的機會，激發創造與家人互動共好的意識與責任，掌握自己的幸福核心以落實素養導向教學的「自發」、「互動」和「共好」。

(六) 建興與敦化國中慈善音樂會（家扶弱勢兒童）

讓學生學會分享音樂天賦，培養熱愛音樂的情懷，可以豐富自己也溫暖別人，家扶中心弱勢兒童平時不容易進入藝文場域欣賞表演，透過聯合音樂會演出，除了有助於學生自信心培養，也讓學生可以關懷他人、回饋社會。



圖35 「建興55 益起幸福」愛心公益活動



圖36 用發票兌換校慶點心



圖37 孔廟導覽社活動

臺南市建興國中 學年度第2學期學生社團活動進度表
社團名稱：孔廟導覽社 指導教師：張明華

週別	日期	本週活動進度
1	8/14	選幹部
2	8/20	216萬憶
3	8/26	湯德華公園家祭杜鰲
4	9/1	分組討論
5	9/8	放送局天祭門碑林
6	9/15	第二博神廟
7	9/22	香燈技巧
8	9/29	香燈技巧
9	10/6	香燈技巧
10	10/13	香燈技巧
11	10/20	廟內四大祭典之一
12	10/27	廟內四大祭典之二
13	11/3	參訪東門外人祭典
14	11/10	認識各廟的祭典
15	11/17	祭典意義
16	11/24	廟中祭典的意義
17	12/1	參訪新港溫德華人的故居
18	12/8	廟宇心得分享
19	12/15	義賣活動

圖38 社團活動教學進度表



圖39 祭孔大典



圖40 祭孔活動



圖41 母親節感恩的話



圖42 跨校交流慈善音樂會

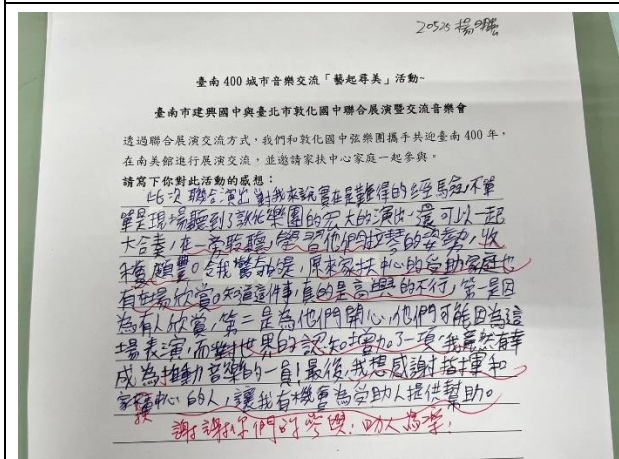


圖43 跨校交流慈善音樂會回饋單

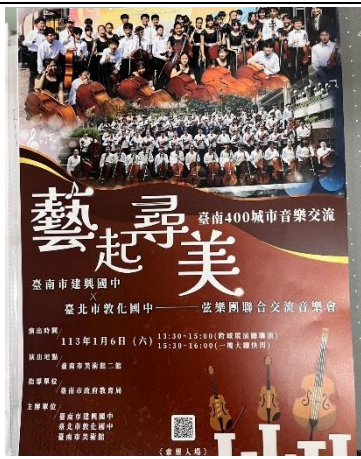


圖44 跨校交流慈善音樂會海報

三、「美」的面向--實踐「尊重生命及欣賞感恩」

透過學校教師節感恩、藝文小角落、教室佈置、畢業典禮感恩、校本彈性課程趁「蹟」走紅課程—社區大南門紅球展演—本市奇美博物館—跨縣市故宮博物院展演，逐步落實這個主軸的品德教育。

(一) 教師節感恩

讓有音樂才藝的學生到各老師辦公室進行快閃即興展演，以及進行「愛的留言」，讓學生寫感謝卡給師長，活躍校園氣氛，培養尊敬師長的態度，感謝師長們的付出，增進師生互動並豐富校園生活。



圖45 弦樂團感恩快閃表演



圖46 教師節感恩牆

(二) 藝文小角落

透過同學們展現才藝，激發同學發揮一己之長，歡樂迎接建興生日。舉凡說學逗唱、跳舞、各項樂器表演等各類表演均可，培養同學熱愛生命，提升自我價值的思維。



圖47 藝文小角落合唱表演



圖48 同學們揮灑才藝盡情表演

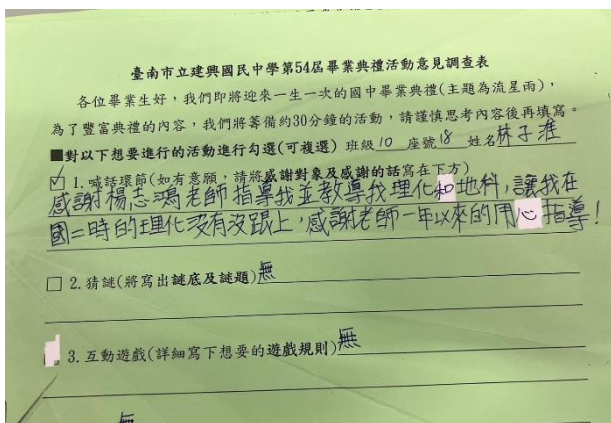
(三) 教室佈置

將品德教育融入教室讀書環境，提高學生學習效果，向「生活藝術化、學習趣味化」之目標邁進。

	
圖49 品德教育融入環境布置	圖50 教室布置-品德教育議題融入

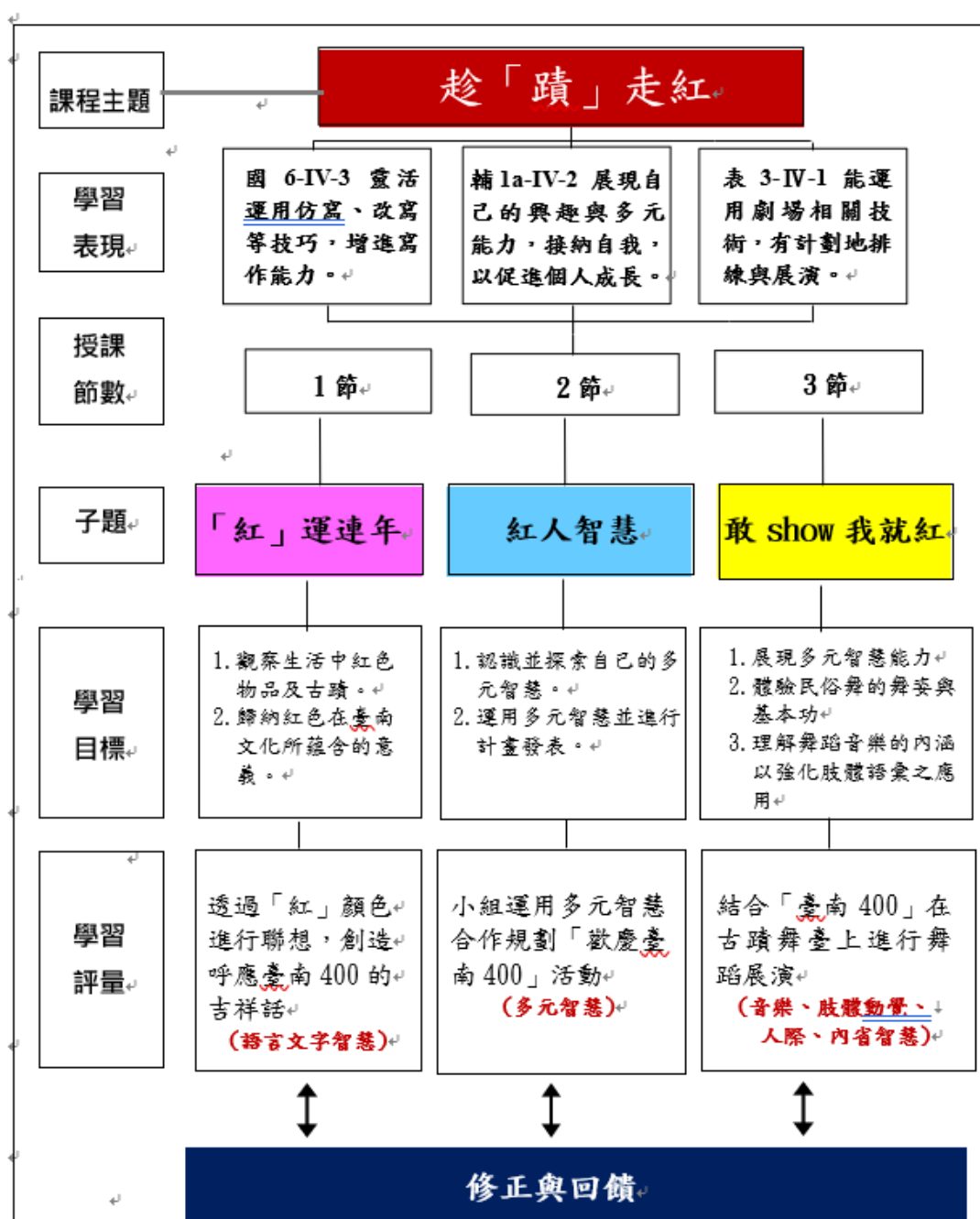
(四) 畢業典禮感恩

由畢聯會組成，負責籌辦畢業典禮，增添畢業典禮溫馨氛圍，回顧三年的自己，並能勇往直前的勇氣，激發對未來的潛能，提昇學生惜福感恩的心。

	
圖51 璀璨興空-感恩畢業活動	圖52 感恩畢業活動-感恩獻唱
	
圖53 畢業感恩師長-心情喊話	圖54 學弟妹給學長姐的祝福

(五) 校本彈性課程-趁「蹟」走紅課程

臺南素有文化古都的美名，根據臺南市文化局統計，臺南市古蹟總數量截至2023年共有140處，其中國定古蹟數量更是全臺最多。因此本校構思「以古蹟為表演舞臺」的課程教案，將學生們對古蹟的印象連結到生活場域並延伸至生活環境的表演舞臺，共同思考如何運用創意突破表演舞臺的限制，以歷史古蹟做為展場，創意思考想像並融入舞蹈的編創讓學生能站在「古」蹟的基礎上，發揮「新」的創作展演，透過本教案的實施更能串連過去與現代，讓學生學會感謝前人的努力，以及激發自己生命的潛能，落實品德教育「美」的層面。



社團活動是最能呈現多元文化層次的課程，社團包羅萬象，有學術性、體能性、藝文性等，因此本案設計從社團課程出發，依照學生興趣和專長規劃，期能引導學生發揮潛能，激發創意發想，以達到文化不斷堆疊、交融與翻新。本教案為跨領域設計，共有六節，第一節到第三節為共同課程；第四、五節為專業訓練課程，可視不同社團專業培訓課程加以抽換；第六節為社團在古蹟的成果展演。



圖55 教師共備課程

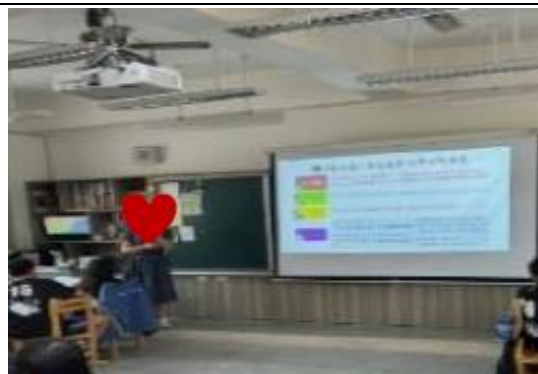


圖56 課程實施



圖57 成果展現

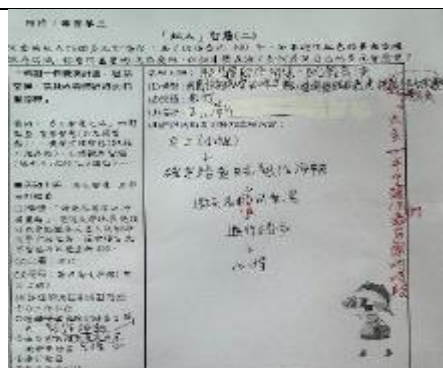


圖58 回饋及反思

(六) 大南門紅球展演

美國藝術家 Kurt Perschke 的紅球（RedBall）藝術品造訪臺南，而紅球本質是邀請大家有機會重新認識家鄉，深入認識臺南。建興國中位於「府城古河道—福安坑溪古河道露明段」，在日治時期更是南門小學校，本校無論在水文或人文層面，都與台南歷史發展有著密切的關聯。因此建興國中帶領擊鼓隊與舞蹈團學生以快閃演出活動，融入紅球裝置藝術，拓展公共演出經驗，展現自信，喜迎紅球，創造美麗的相遇，不僅能串連歷史與人、過去與現代、藝術與美，也協助學生走向社區、擁抱在地文化，體驗城市多元面貌。



圖59 擊鼓隊與紅球合影



圖60 師生大合影



圖61 舞蹈團展演



圖62 擊鼓喜迎紅球

RedBall Project



圖63 躍上國際版面



圖64 展現建興美的視野



圖65 藝術展現—與古蹟結合



圖66 展現所學—貢獻社區

(七) 奇美博物館「建弦興聲」聖誕感恩演出

奇美博物館為台南市重要藝文場館，而聖誕節是感恩節日，建興國中透過帶領學生進行戶外展演，辦理「建弦興聲」，讓學生有機會擴展視野，與來自不同縣市以及世界各地的藝術團隊交流並培養感恩情懷。



圖67 耶誕演奏現場



圖68 建弦興聲

2023 CHRISTMAS WEEKEND

聖誕週末

12.23節目表

時間	節目名稱	地點
14:20-14:25	聖誕DISCO 開場舞熱身	館內大廳
14:25-14:30	聖誕DISCO 開場	館內大廳
14:30-14:50	戶外聖誕DISCO派對+聖誕老公公見面會	繆思廣場
15:00-15:30	歡樂耶誕打擊樂 鹿山國小打擊樂團	館內大廳
15:20-15:30	提琴展區導覽	常設展2F提琴展區
15:45-16:00	樂器廳導覽	常設展2F樂器廳
16:00-16:30	建弦興聲 建興中學台南市建興國中弦樂團	館內大廳
16:10-16:20	戶外聖誕DISCO派對+聖誕老公公見面會	繆思廣場
16:30-17:00	名琴音樂饗宴	奇美廳
17:00-17:30	街舞派對 - OA Studio	館內大廳
17:30-17:45	聖誕復古四輪溜冰	繆思廣場
17:45-18:00	Anuenue Quartet	常設展2F樂器廳
18:00-18:15	聖誕夜揭開序幕-銅管五重奏	館內大廳
18:15-18:30	聖誕DISCO舞步熱身	繆思廣場
18:30-18:45	聖誕DISCO大舞會	繆思廣場
18:45-19:00	樂器廳導覽	常設展2F樂器廳
19:10-19:20	提琴展區導覽	常設展2F提琴展區
19:15-19:45	44 Bit Records 四四拍Disco電音派對!	館內大廳
20:15-20:30	爵士聖誕鋼琴-易士傑、蔡凱麟	館內大廳
21:10-21:30	聖誕老公公晚安場見面會	繆思廣場
18:00-19:14	戶外星光電影-玩具總動員	奧林匹亞草坪
19:45-21:31	戶外星光電影-媽媽咪呀	奧林匹亞草坪
19:00/20:00/21:00	聖誕樹燈光秀	繆思廣場

聖誕週末 12.23節目表

DISCO 聖誕派對+聖誕老公公出沒

地點：A 悠遊大廳(南內) B 繆思廣場

12/16 聖誕DISCO開場舞熱身 A 14:20-14:25

12/16 聖誕DISCO開場 A 14:25-14:30

12/17 戶外聖誕DISCO派對+聖誕老公公見面會 B 14:30-14:50

12/17 戶外聖誕DISCO派對+聖誕老公公見面會 B 16:10-16:20

12/23 四輪復古溜冰 B 17:30-17:45

12/24 聖誕DISCO舞步熱身 B 18:15-18:30

12/24 聖誕DISCO大舞會 B 18:30-18:45

12/24 聖誕老公公見面會-晚安場 B 21:10-21:30

12/16 The Combobulators A 19:15-19:45

12/17 聖誕派對! A 19:15-19:45

12/23 44 Bit Records 四四拍唱片行 DISCO電音派對! A 19:15-19:45

12/24 44 Bit Records 四四拍唱片行 DISCO電音派對! A 19:15-19:45

經典聖誕市集 14:00-22:00 地點：C 繆思廣場

旋轉木馬 每人每次50元 9:30-21:30 地點：B 繆思廣場

聖誕週末 快閃美術館 14:00-21:00 地點：B 繆思廣場

展覽-常設展

【常設展】五大主題展區

【聖誕週末限定】提琴廳專人導覽(109席) 樂器廳專人導覽(159席) 9:30-21:30

當期特展 跳出格子吧! (12歲以下需由家長陪同，需持免費條碼) 請至館內免費條碼查詢 9:30-21:30

奇美廳《名琴饗宴》 16:30-17:00 (16:00開始檢票) 入場須另行購票(\$100) 請至館內免費條碼查詢

戶外星光電影

12/16 冰雪奇緣 D 18:00-19:42

12/16 週末夜狂熱 D 20:00-21:59

12/17 汪汪隊立大功電影版 D 18:00-19:28

12/17 電子情書 D 20:00-21:59

12/23 玩具總動員 D 18:00-19:14

12/23 媽媽咪呀 D 19:45-21:31

12/24 小小兵2-格魯的崛起 D 18:00-19:28

12/24 小鬼當家 D 19:50-21:33

聖誕週末 12.23節目表

12/16 建興華樂聖誕音樂快閃-建興樂團 A 15:00-15:30

12/16 吹響歡樂耶誕-南科實中管樂團 A 16:00-16:30

12/16 街舞派對-OA Studio A 17:00-17:30

12/16 GO-GO聖誕樂-Viva Flauti 韋瓦第室內樂團 A-2 17:45-18:00

12/16 聖誕夜揭開序幕-銅管五重奏 A 18:00-18:15

12/16 爵士聖誕鋼琴-易士傑 A 20:15-20:30

12/17 聖誕華爾滋-台南市市民交響樂團 A 15:00-15:30

12/17 吹響歡樂耶誕-南科實中管樂團 A 16:00-16:30

12/17 街舞派對-OA Studio A 17:00-17:30

12/17 聖誕節音樂饗宴-長笛吹起來! 韋瓦第室內樂團 A-2 17:45-18:00

12/17 聖誕夜揭開序幕-銅管五重奏 A 18:00-18:15

12/17 浪漫聖誕鋼琴-黃士哲 & 辛克堂 A 20:15-20:30

12/23 歡樂耶誕打擊樂-鹿山國小打擊樂團 A 15:00-15:30

12/23 建興華樂聖誕音樂快閃-建興樂團 A 16:00-16:30

12/23 街舞派對-OA Studio A 17:00-17:30

12/23 Anuenue Quartet A-2 17:45-18:00

12/23 聖誕夜揭開序幕-銅管五重奏 A 18:00-18:15

12/23 爵士聖誕鋼琴-易士傑 & 蔡凱麟 A 20:15-20:30

12/24 愛在音樂聖誕饗宴-明華國中弦樂團 A 15:00-15:30

12/24 復古復興樂動70-台南市東區復興國小弦樂團 A 16:00-16:30

12/24 街舞派對-OA Studio A 17:00-17:30

12/24 Yoyo Christmas Eve-友友重奏團 A-2 17:45-18:00

12/24 聖誕夜揭開序幕-銅管五重奏 A 18:00-18:15

12/24 浪漫聖誕鋼琴-黃士哲 A 20:15-20:30

地點：A 悠遊大廳(南內) B 繆思廣場 C 繆思廣場 D 奧林匹亞草坪

攤位圖

(八) 故宮博物院展演

本校向故宮南院申請「藝起來・趣宮略」快閃活動演出，此場演出於故宮博物院南部院區臉書直播，讓學生有機會認識故宮國寶文物並且有機會在國家級場域進行展演。擴展學生視野，並讓學生珍惜感恩國家社會對自己的栽培。

	
圖69 快閃表演	圖70 認識故宮文物展

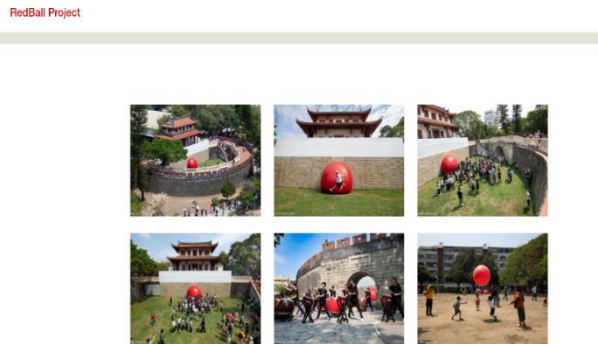
柒、活動評量：

透過臉書、新聞報導、學生及家長問卷調查、學習單及機構反饋等方式，呈現品德教育相關活動，讓參與的學生擁有珍貴回憶，也讓未參與學生及家長都可以透過瀏覽網頁資訊了解活動的意義及品德教育內涵。

一、網站部分

- (一)學生會IG：https://www.instagram.com/cs_jh_student_union/
- (二)台南市美術館臉書：<https://www.facebook.com/TainanArtMuseum>
- (三)奇美博物館臉書：<https://www.facebook.com/chimeimuseum/videos/310975345254977>
- (四) RedBall Project: <https://redballproject.com/cities/>
- (五)台南市文化局網站：<https://reurl.cc/Re0zv6>
- (六)國立故宮博物院南部院區：https://www.facebook.com/npmssouth/?locale=zh_TW

	
圖71 學生會IG	圖72 臺南市美術館臉書-天菜就是我

 臺南市美術館 Tainan Art Museum 5月11日 · 〇 【館校課程合作】「幸福盒心~打造我的幸福元氣盒」課程 #花絮分享…… 顯示更多	 臺南市美術館 Tainan Art Museum 1月8日 · 〇 1🎵 #花絮分享 臺南400城市音樂交流「藝起尋美」活動…… 顯示更多 387 讚 4則留言 19次分享
圖73 臺南市美術館臉書-幸福元氣盒	圖74 臺南市美術館臉書-與敦化國中藝起尋美
 奇美博物館 Chimei Museum 的直播影片 · 追蹤 2023年12月23日 · 〇 2023奇美博物館聖誕週末【建弦興聲 璀璨耶誕-台南市建興國中弦樂團】	 RedBall Project
圖75 奇美博物館臉書	圖76 紅球官方網站
 臺南市政府文化局 Cultural Affairs Bureau, Tainan City Government 最新消息 關於我們 臺南藝文 主體活動 便民服務 公開資訊 最新消息 新聞簡訊 活動訊息 公開資訊 人事業務 會計業務 政風業務 秘書業務 內部通報	 國立故宮博物院南部院區 Southern Branch of National Palace Museum 的直播影片 · 6月8日 · 〇 「藝起來·趣宮略」臺南市建興國中 415 6則留言 21次分享 1.3萬次播放
圖77 台南市文化局網站	圖78 故宮博物院南部院區

二、媒體報導

(一)國寶「翠玉白菜」也可這樣玩 引領反思勾勒出「天菜就是我」

<https://udn.com/news/story/6885/7685772>

(二)建興國中進行在地化課程 走出校園尋找湯德章

<https://reurl.cc/5d81zy>

(三)台南計畫最後一站 紅球現身大南門 建興鼓樂相迎

<https://reurl.cc/K1X0LR>



圖79 聯合報報導—天菜就是我



圖80 中華日報報導



圖81 中華日報報導—建興鼓樂相迎



圖82 紅球大南門 建興鼓隊相迎

三、問卷調查

以「趁蹟走紅」課程教學方案為例，透過問卷設計，分為學生、家長及觀眾三個版本以全面性了解以古蹟為舞臺的教學課程成效，從結果回饋中發現都有顯著的成效。

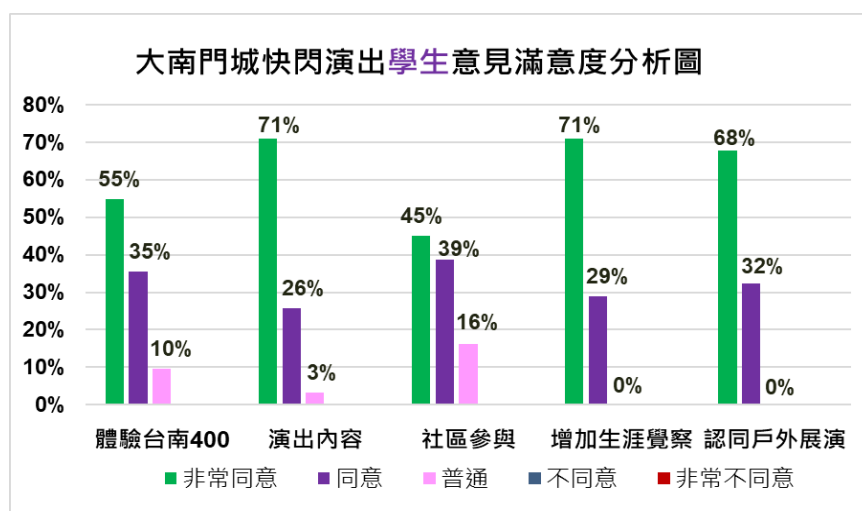


圖1 大南門城快閃演出學生意見滿意度分析圖

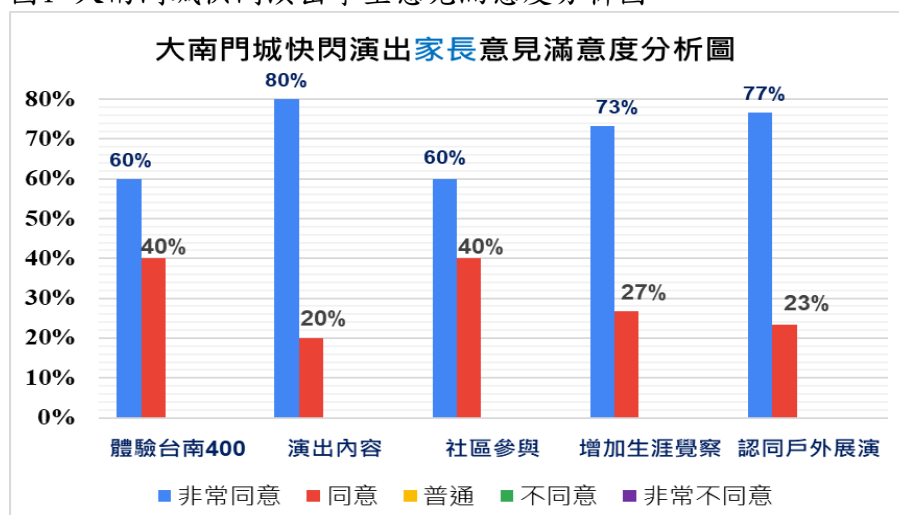


圖2 大南門城快閃演出家長意見滿意度分析圖

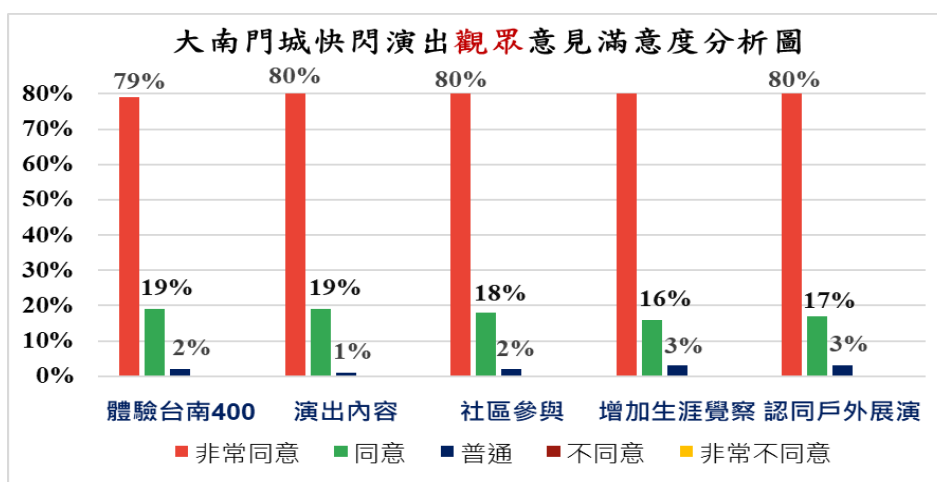


圖3 大南門城快閃演出觀眾意見滿意度分析圖

四、學習單反思與機構回饋

臺南 400 城市音樂交流「藝起尋美」活動~

臺南市建興國中與臺北市敦化國中聯合展演暨交流音樂會

透過聯合展演交流方式，我們和敦化國中弦樂團攜手共迎臺南 400 年，在南美館進行展演交流，並邀請家扶中心家庭一起參與。

請寫下你對此活動的感想：

此次聯合演出對我來說實在是非常難得的經驗，不僅是現場聽到了敦化樂團的宏大的演出，還可以一起大合奏，在一旁聆聽，學習他們拉琴的姿勢，收獲頗豐。令我驚奇的是，原來家扶中心的協助家庭也有到場欣賞，知道這件事真的是高興的不行，第一是因為有人欣賞，第二是為他們開心，他們可能因為這場表演，而對世界的認知增加了一項，我竟然有幸成為推動音樂的一員。最後我想感謝指揮和家扶中心的人，讓我有機會為受助人提供幫助。
謝謝你們的參與，助我成長。

2023. 12. 23(六)建興興聲璀璨耶誕

臺南市建興國中弦樂團奇美博物館大廳演出

請寫下你對此活動的感想：

我們受邀到奇美博物館參與演出，我們演奏了很多有濃厚聖誕氣氛的歌曲，聽的人快樂，我也快樂。我是第一次參加如此大型的表演現場，而且是以表演者的身份，十分感謝老師們讓我體驗到如此大場面，也感謝家長們當後援支持！
是啊，一場演出的確是需結合所有人的心力，要感謝他們的用心，也謝謝你們！

2023. 12. 23(六)建興興聲璀璨耶誕

臺南市建興國中弦樂團奇美博物館大廳演出

請寫下你對此活動的感想：

當指揮老師通知我們有這麼一個活動，而且場地還是在奇美博物館的大廳，平常沒有機會在這裡演出、表演。這讓我十分期待，12月23號那天的到來。我非常感謝各位指導老師，我們的指揮老師、琴房老師，以及各個指導老師、社長、蕭老師、傑仔老師以及周老師，以及少家長、校長、主任、組長等的準備、後援等等，感謝各位！

建興國中 112 學年度「音」您而「興」動教師節慶祝活動

活潑校園氣氛，培養尊敬師長的態度，感謝師長們的付出，

讓同學們展現才藝，增進師生互動並豐富校園生活。

請寫下你對此活動的感想：

這次的活動我是應我常去的朋友謝法三間教務辦公室老師們演出，這是我首次嘗試，來感謝老師的付出，我那時害怕的不得了，但是第一場的迴響還不錯，整個心便放鬆了一點，後兩場才說是穩當吧。這個表演對我以後有著不俗的影響，有些感謝的話都比較能說出來。我很感恩老師的教導，使我的成績好，增廣見聞，引導我成熟一切。很棒的學習，好的互動真的就是要從我們開始！

親愛的同學：

從參選到政見發表，直至當選成為學生會幹部，並參加學生會幹部培訓社團課程，請寫下你一年來的學習和收穫，例如對於負責任、公平正義或是學生自治等，你的感想……

其實當時在開始我們班要競選學生會長這事上，我是沒有抱著太大的期待的，那時只是有幾個人與我們競爭，在結束了第一次的政見發表後，我感到我們班機會渺茫，但命運就在下一次的政見發表會上迎來了轉機。自從第一次競選失敗後，我們的競選團隊就開始檢討問題是在哪裡，我們深知只要再把握下次的機會，這個榮譽就等同於失敗了，尋找新的政見靈感，想出更具吸引力的發表方式，以及四處拜訪，都是我們再這期間努力的證明，終於，皇天不負苦心人，在最終的開票結果出爐後，我們以些微的差距贏得了這場選舉，從此，我們班正式的成為會長班級。我是競選團隊的長，我在當選後也進入了學生會，我進入學生會前就預料到了事情會再二連三而來，正如我所想的，小組發表，處理同學提出的問題，還有做兄的報告，雖然這些使我身心俱疲，但很真實也增強了我解決問題的能力。
不斷反思，檢討，改進並願意付諸行動是超棒的！

親愛的同學：

31205 張芳瑜

從參選到政見發表，直至當選成為學生會幹部，並參加學生會幹部培訓社團課程，請寫下你一年來的學習和收穫，例如對於負責任、公平正義或是學生自治等，你的感想……

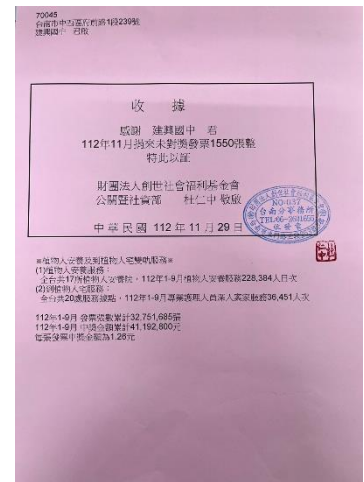
時間推回成為學生會會長之前，大家集思廣益一起思考政見，看見同學們十分踴躍，我心中非常感動。我們每天午休都會出去排練，放學留下來畫海報，付出許多努力。第一次政見發表不如預期，反而是其他候選人表現較好。於是，在第一次發表之前，我們做了非常多的準備，安排音樂、舞蹈、新穎的內容，廣受好評。最後，在激烈的對決後，我們選上了！努力與結果成正比，真是值得慶幸的事。加入學生會後，每週都有社團課程，不同主題的探討，讓我們吸收新知。無論是與師長討論、與學生溝通，都會遇到許多困難，雖然過程煎熬，但在成功後還是感到幾分成就感。任期內，我們舉辦了許多大大小小的活動，我才發現，原來一個有模有樣的活動背後，是花很多汗水、心力堆砌起來的。看似簡單的事情，實則不簡單。經歷這一年的風雨，我和我的團隊成長很多，很榮幸有這次的機會，收穫滿載。
謝謝你們如此用心付出，支持活動因為你們而更棒！

親愛的同學：

31206 許渝媛

從參選到政見發表，直至當選成為學生會幹部，並參加學生會幹部培訓社團課程，請寫下你一年來的學習和收穫，例如對於負責任、公平正義或是學生自治等，你的感想……

參加學生會這一年，我知道了一場活動有多困難，包括大家的團隊精神、辦事效率、溝通能力。不是每個人的想法都能一致，讓我們在一場活動中多花了很多時間討論，也許中間有爭吵，但經過大家耐心的解釋後，大家更了解彼此的想法。這一年我們花了很多時間做事，做的過程很累，但是聽到大家好的反映，就覺得做那麼多還蠻有成就感的。另外通過許多活動，讓我們和許多師長多了交流，得到了許多師長的鼓勵！在學生會上服務期間，也學到了很多以前不曾特別注意的事，例：sog、兒童權利公約……還有一些有趣的課堂內容也是讓我印象深刻。例：攝影課、正義與勇氣之類的。但最令我難忘的還是學生大會，從收集資料、與老師、校長討論、場地準備、會議過程，甚至到會議結束後還有同學留下來討論，這些事情對於我們是非常困難的，但是我們完成了，心情還是非常高興的。雖然我們辦的活動可能每一次都不是完美的，但我們從每一次的錯誤改進，盡量不讓下一次發生同樣的事，讓每一場活動越來越好。這應該是我參加學生會最大的收穫。超棒的你們，在高中階段願意如此投入學生會運作，也如此用心，帶給市高度肯定也謝謝你們帶給全校學是多元精采的一年活動以及民主表達機會。



↑家扶中心督導致贈感謝狀給兩校校長

民團快閃籲重視南山公墓保存

逾10萬人追紅球 排隊包圍大南門城

曹婷婷/台南報導

此次在台南停留10天，3月29日起走訪10處地點，更有民軍連追10天，「一開始覺得很突兀，但透過紅球，在習以為常的日常，找回不同時刻的人生回憶！」

昨為紅球展出最後一天，市長黃偉哲到場表示，紅球帶給大家無限想像，吸引大小朋友、老朋友及新朋友來台南看古蹟、街區跟紅球有什麼火花？活動帶來的效益超出原先想像，謝謝民團與觀光客對紅球的喜愛。面對網友給予南山公墓合法文資身分。民政局長姜淋煌指出，南山公墓仍在文資調查階段，確有值得保存的部分會予以保存，但地方也有爭取發展的聲音，市府都會兼顧。

黃偉哲強調，尊重當地民意，也尊重文資審查結果。文資處表示，文史團體提報100門墳墓列文化資產，已完成50門審查，其中10門列冊追蹤，剩下50門均已完成現勘，近期將審查，後續提送文資審議。

南山公墓有400年歷史，是重要墓葬區，守護南山教誨巡迴團執行秘書吳廷昇表示，台南歷史400根源及創造歷史的先人都轉在南山公墓，也盼南市府能盡速給予南山公墓合法文資身分。

為期10天的紅球計畫吸引逾10萬人「追球」，7日最後一站在大南門城展出，大批民眾到場跟紅球合影。

吸眼球

（曹婷婷攝）

紅球現身大南門 建興鼓樂相迎

台南計畫最後一站

記者羅玉如/台南報導

為期十天的紅球台南計畫，七日迎來最後一站大南門城。紅球出現地都是影響台南市發展的重要地景，其中府城古河道福安坑溪流經建興國中，古河道重現計畫也在建興校園，因此特別安排建興擊鼓隊、舞蹈團快閃演出。

建興國中代表，紅球計畫的本質是邀請大家參與、共同想像。「紅色」在傳統文化中代表喜慶，大南門的筒瓦也是紅色。此外，歲時節慶經常可見舞龍演出，與國中特別帶領擊鼓隊、舞蹈團快閃演出，同時表達台南好客之情。另舉辦活力建興紅你開心，與現場民衆互動。

與舞蹈團學生快閃演出，喜迎紅球，創造美麗的相遇。

建興擊鼓隊表演曲目「雷聲萬鈞」、「鉤」，意味著重量。紅球重達一百二十二公斤，巡迴全世界呈現最重量的街頭裝置互動藝術。雷聲萬鈞，正好與之相呼應。舞蹈團「花綻」四月天現身大南門城，春天萬物生長，百花綻放。舞蹈團員手舞綢花，繽紛炫目吸睛。

除了藝文展演，建興國中球做為見面禮贈與藝術家，感謝其用心。同時表達台南好客之情。另舉辦活力建興紅你開心，與現場民衆互動。

十日起至十四日，建興國中擊鼓隊、舞蹈團快閃演出。（建興國中提供）

捌、預期效益：

- 一、透過鼓勵學生以自身作為榜樣，不僅僅停留在口頭說教，更要通過實際行動的展示與反思。從學校的學習與榜樣觀察中，並結合日常生活中的實踐，幫助學生釐清價值觀的困惑，並學會如何面對現實社會中的複雜情境，從而在品德教育的學習上，更加有品質。
- 二、結合節慶及各類展演活動的籌畫、討論及呈現，營造具有品德素養的周遭氛圍與環境，進而培養良好的習慣，對人事物的同理以及美學鑑賞的能力，打造多方位的全人品格。
- 三、讓學生透過實際的付出，體會惜福與感恩，並將品德教育從校園推廣到社區與縣市。不僅促進社區家長對學校教育的認同，也讓品德教育的範疇不僅限於學校，而是帶動全社區亦是全縣市都必須一起營造良好的品德風氣，讓有品味的建興青年，不再是口號，而是成為優質建興的代名詞。

玖、省思與建議：

品德教育不僅是傳授知識，更是塑造人格的過程，透過「真善美」的教育理念，可以幫助學生成為具有負責誠信、善心和美感的全方位人格。

一、開設跨領域整合課程

課程設計能結合真實案例、服務學習和藝術欣賞，使「真善美」三者能夠融合，本校「趁蹟走紅」課程即符合此一原則。

二、戶外教育場館須符合品德教育的學習目標

有時真相被扭曲或隱瞞，公平正義無法彰顯，透過典範學習及案例分析，校內向班級優秀學生學習；校外透過探究臺南民主人士湯德章、王育德等人，幫助學生理解負責律己及公平正義的重要性。而走讀活動能使學生透過現場觀察、場館資料參觀，讓學生能夠獲得真實的感受。但需設計相關的問題或任務，幫助學生在走讀過程中思考與討論。此外，這類活動需要事前充分的準備，包括交通及場館解說導覽，以確保學生能從中獲得有效的學習經驗。

三、學校主動建立與社會機構的連結，以協助學生落實「善」的行動

善良不僅是表面的友好，還包括對他人的理解、支持和幫助，因此透過校內公益勸募；校外連結社區機構，如：創世基金會、家扶中心；讓學生直接體會幫助他人的過程，從事有意義的活動，藉此激發學生的同情心和善意。

四、爭取社區資源

品德教育社區活動的辦理，如：慈善音樂會、大南門紅球展演等，需要投入大量人力、物力及財力，因此需要向外積極爭取資源，但透過這樣品德教育活動，不僅可以觸動學生情感，更能傳遞正義、人權和幸福等意念；因此透過學校、家庭和社區的共同參與，形成支持和鼓勵的環境，才能成為增強品德教育的助力。

拾、附件：

附件一 校本品德教育「真」課程—
行踏正義佻勇氣之路，從尋找湯德章到看見湯德章

家長陪同孩子參與課程也自發書寫心得：

每年二二八這天，總會有新聞躍上版面，如果是純粹追思悼念還好，但常常會衍生出政治口水、種族對立。試問這幾年下來，真正受難者家屬的聲音到底是什麼？還是只是一些人為己利在蹭熱度呢？

不管是黃理事長提的「歷史不能原諒，因為沒有真相」，還是另一派說的「歷史可以原諒，但不能遺忘」，但畢竟我們不是受難者家屬，就純粹把它當作一件歷史事件來看，不需要夾雜太多仇恨、對立、甚至被政客所利用。

我很高興，在這年紀有機會去了解二二八事件，就像德國小孩也會去了解當年納粹屠殺猶太人的歷史一樣，希望學校教育是給他正確的觀念。

單元 1, 2 學習單學用版

正義 kah 勇氣之路
湯德章

這篇為著 2/13 (二) 出行路 8 節導 課程，助會開 4 禮拜 8 時間收束立解二 二八。	中途進度安排
二二八是台灣近代史上深 8 孔難，是台 海人需要好好了解 8 代誌。湯德章是二二八 期間被台人 8 出害慘 8 人，因為伊 8 犧牲，台灣成台灣受難情形上難 8 所在。	2/16 (五) 路物是「二二八」？
	2/23 (五) 二二八是怎麼發生 8 ？
	3/7 (五) 二二八是怎麼一工 8 代誌 miá ？
	3/9 (五) 湯德章是 sióng ？
	3/13 (五) 湯德章善報、二二八紀念路行路

TOPIC 1: 路物是二二八?

資料一 義大遊樂世界廣告 (2014)



Q1: 你 11 資料一，資料二看被路物 8 廣告? 想番。
是就這 2 8 廣告會選擇對 8 角度來講二二八?

資料二 六福村廣告 (2016)



Q2: 想番，11 德章歌有人 11 意大 hōng 8 日子投廣告? 你番對這 8 角度來講二二八
可能路物問題?



Q3: 你知曉二二八發生 11 在一年?
Q4: 我知曉，二二八發生 11 年，我會知曉因為
Q5: 我知曉，因為
Q6: 我知曉二二八，你有路物好 8 所在? 講寫 2 8 路物好 8 代誌:
Q7: 我知曉二二八，你會路物好 8 所在? 講寫 2 8 路物好 8 代誌:
TOPIC 2: 二二八是怎麼發生 8 ？

資料三 魏德和醫師自傳
1. 政治方面，政府與民間的政界人士，內閣與國防部的政界人士，行政官署的政
府，軍事大將，歷任自強時期自強會，自強會下設自強會，聯合會等，
當官的政界，還有政界，聯合會與自強會或自強會與自強會。
2. 文化方面，自強會與自強會，自強會與自強會，自強會與自強會，自強會與自強會。
3. 經濟方面，自強會與自強會，自強會與自強會，自強會與自強會，自強會與自強會。
4. 社會方面，自強會與自強會，自強會與自強會，自強會與自強會，自強會與自強會。

Q3: 你知曉 8 魏德和醫師 (1945-1949) 8 路物好 8 講 11 三段文字書中提出觀點，
用發光 8 伊德和醫師，請注意，每一點提出 8 部分發光經過 10 字。

NOTE 陳淑蓮，〈重構二二八〉(2017)
台大歷史系陳淑蓮教授是研究戰後台灣政治 8 專家，
伊德和醫師 (11 8 史料)，重構二二八 8 路物。
陳淑蓮，二二八發生後，有 11 8 路物是陳淑蓮，
戰後上學與自強會 8 人，有一部分是 8 路物，自強會
台灣，自強會與自強會 (自強會) 8 二二八 (自強會) 而且
「自強會」對台灣歷史 8 路物。

單元 3 學習單學用版

K: (I know)
W: (I want to know)
L: (I learned)

ROUTE 2 尋找湯德章

走讀路機圖

Book List

路機推薦書單

- * 台灣名人傳記漫畫: 湯德章 (蔡文俊)
- * 尋找湯德章: 時代與他的七道難題
- * (1947 之後: 二二八 (非) 日常備忘錄)

湯德章小檔案:

出生於 1907 年，台日混血，精通中日台三方語言，一生志為台灣人伸張正義。二二八事件遭到逮捕刑求、修遺槍決，臨刑前，湯德章拒絕下跪，並以日文大喊「臺灣人萬歲」後赴義。

資料來源:

評估資料可用項目:

換要關鍵詞句:

單元 5 學習單學用版

【尋找湯德章】影像閱讀，電影閱讀與書讀

如果你是湯德章，面對路機如何選擇?

- (1) 1907 出生，在殖民社會中，一切都不一樣。
- (2) 台灣與日本，第一次受難者與難民的遭遇，如果你是湯德章，你如何選擇?
- (3) 走上政治之路，是這等父親的足跡還是當時台灣的政治環境?
- (4) 政治事件，當公平正義的尺規，遇上政治治癒的政壇壓力，湯德章的選擇是什麼?
- (5) 失去希望，失去希望的路，這世界是為誰而存在的?
- (6) 政治事件，失去希望的路，這世界是為誰而存在的?
- (7) 政治事件，失去希望的路，這世界是為誰而存在的?

人物關係圖

「尋找湯德章」紀錄片人物關係圖 (自尋找湯德章—時代與他的七道難題) 一書

「尋找湯德章」紀錄片人物關係圖 (自尋找湯德章—時代與他的七道難題) 一書

1. 史實問題: 政治問題的範圍

2. 史實問題: 政治問題的範圍

3. 史實問題: 政治問題的範圍

4. 史實問題: 政治問題的範圍

5. 史實問題: 政治問題的範圍

6. 史實問題: 政治問題的範圍

7. 史實問題: 政治問題的範圍

8. 史實問題: 政治問題的範圍

9. 史實問題: 政治問題的範圍

10. 史實問題: 政治問題的範圍

11. 史實問題: 政治問題的範圍

12. 史實問題: 政治問題的範圍

13. 史實問題: 政治問題的範圍

14. 史實問題: 政治問題的範圍

15. 史實問題: 政治問題的範圍

16. 史實問題: 政治問題的範圍

17. 史實問題: 政治問題的範圍

18. 史實問題: 政治問題的範圍

19. 史實問題: 政治問題的範圍

20. 史實問題: 政治問題的範圍

21. 史實問題: 政治問題的範圍

22. 史實問題: 政治問題的範圍

23. 史實問題: 政治問題的範圍

24. 史實問題: 政治問題的範圍

25. 史實問題: 政治問題的範圍

26. 史實問題: 政治問題的範圍

27. 史實問題: 政治問題的範圍

28. 史實問題: 政治問題的範圍

29. 史實問題: 政治問題的範圍

30. 史實問題: 政治問題的範圍

31. 史實問題: 政治問題的範圍

32. 史實問題: 政治問題的範圍

33. 史實問題: 政治問題的範圍

34. 史實問題: 政治問題的範圍

35. 史實問題: 政治問題的範圍

36. 史實問題: 政治問題的範圍

37. 史實問題: 政治問題的範圍

38. 史實問題: 政治問題的範圍

39. 史實問題: 政治問題的範圍

40. 史實問題: 政治問題的範圍

41. 史實問題: 政治問題的範圍

42. 史實問題: 政治問題的範圍

43. 史實問題: 政治問題的範圍

44. 史實問題: 政治問題的範圍

45. 史實問題: 政治問題的範圍

46. 史實問題: 政治問題的範圍

47. 史實問題: 政治問題的範圍

48. 史實問題: 政治問題的範圍

49. 史實問題: 政治問題的範圍

50. 史實問題: 政治問題的範圍

51. 史實問題: 政治問題的範圍

52. 史實問題: 政治問題的範圍

53. 史實問題: 政治問題的範圍

54. 史實問題: 政治問題的範圍

55. 史實問題: 政治問題的範圍

56. 史實問題: 政治問題的範圍

57. 史實問題: 政治問題的範圍

58. 史實問題: 政治問題的範圍

59. 史實問題: 政治問題的範圍

60. 史實問題: 政治問題的範圍

61. 史實問題: 政治問題的範圍

62. 史實問題: 政治問題的範圍

63. 史實問題: 政治問題的範圍

64. 史實問題: 政治問題的範圍

65. 史實問題: 政治問題的範圍

66. 史實問題: 政治問題的範圍

67. 史實問題: 政治問題的範圍

68. 史實問題: 政治問題的範圍

69. 史實問題: 政治問題的範圍

70. 史實問題: 政治問題的範圍

71. 史實問題: 政治問題的範圍

72. 史實問題: 政治問題的範圍

73. 史實問題: 政治問題的範圍

74. 史實問題: 政治問題的範圍

75. 史實問題: 政治問題的範圍

76. 史實問題: 政治問題的範圍

77. 史實問題: 政治問題的範圍

78. 史實問題: 政治問題的範圍

79. 史實問題: 政治問題的範圍

80. 史實問題: 政治問題的範圍

81. 史實問題: 政治問題的範圍

82. 史實問題: 政治問題的範圍

83. 史實問題: 政治問題的範圍

84. 史實問題: 政治問題的範圍

85. 史實問題: 政治問題的範圍

86. 史實問題: 政治問題的範圍

87. 史實問題: 政治問題的範圍

88. 史實問題: 政治問題的範圍

89. 史實問題: 政治問題的範圍

90. 史實問題: 政治問題的範圍

91. 史實問題: 政治問題的範圍

92. 史實問題: 政治問題的範圍

93. 史實問題: 政治問題的範圍

94. 史實問題: 政治問題的範圍

95. 史實問題: 政治問題的範圍

96. 史實問題: 政治問題的範圍

97. 史實問題: 政治問題的範圍

98. 史實問題: 政治問題的範圍

99. 史實問題: 政治問題的範圍

100. 史實問題: 政治問題的範圍

單元 6 繪製生命線學習單

學生課程回饋單

主題課程學習回饋單 班級: _____ 座號: _____ 姓名: _____

☆我的現在與過去:回顧人生重要事件高低起伏,幫助我們自我覺察和統整,想一想,從出生到現在,我的生命中出現了哪些重要的故事呢?☆試著畫出自己的生命線

☆我的未來生命線

主題	節次	單元名稱	對學習此單元的想法, 感受
【踏踏正義佻勇氣之路—尋找湯德章看見湯德章】	第一節	地方創傷: 湯德章二二八事件	
	第二節	路物是二二八?	
	第三節	湯德章是哈人?	
	第四節	(陳淑蓮的生命事件)	
	第五節	因為尋找, 所以看見	
	第六節	(資訊檢索與評估)	
【踏踏正義佻勇氣之路—尋找湯德章看見湯德章】	第七節	台語尋覓路臺	
	第八節	正義勇氣之路	
【踏踏正義佻勇氣之路—尋找湯德章看見湯德章】	第九節	影像閱讀與書讀	
	第十節	觀看電影尋找湯德章	
【踏踏正義佻勇氣之路—尋找湯德章看見湯德章】	第十一節	地方創生焦點討論	
	第十二節	我的生命大事記	

學習單一

我的幸福核心 (一)：找尋幸福元氣

故事介紹：

樵夫的兩個孩子，為了能幫別人治病而去尋找傳說中「青鳥」①。尋找青鳥的路上，他們經歷「回憶之國」、「夜晚的宮殿」、「動物森林」、「享樂王國」、「幸福花園」和「未來之國」種種的考驗②，在每一個奇幻國度中，青鳥總是抓住卻又失去。於是兄妹倆只得帶回一只空鳥籠，結束了他們的冒險。但奇妙的事情發生，家中原本飼養的那隻小鳥，顏色竟然變成青色。於是小兄妹很慷慨的將這隻青鳥送給隔壁生病的女孩③，而當女孩看到青鳥，病真的好了。而青鳥也在這時振翅高飛，原來，幸福就在身邊④。

一、樵夫的兩個孩子為何要尋找青鳥？

二、他們後來發現「幸福」的真正意義是什麼？

三、尋找青鳥的過程，兩個孩子運用哪些多元智慧來解決所面臨的挑戰或困難？Gardner 博士提出每個人都具備以下八大智慧，請在空格填入故事的代號①、②、③、④或是自由填寫樵夫的兩個孩子所具備的能力描述：

智慧類型	能力說明	故事中樵夫的孩子
語文智慧	擅長用口語表達及文字書寫，喜歡文字、閱讀、寫作等。用字遣詞很精準，喜歡和文字有關的工作。	
數學/邏輯智慧	數理化科目相對來說比較拿手，能夠抽象思考，喜歡尋找事物的規律及邏輯順序。	
空間智慧	對色彩、線條、圖形、空間很敏銳，能準確地感覺視覺空間，並將它表現出來。	
音樂智慧	能察覺、區別和表達音樂，對節奏、旋律或音色等具有敏銳度。	
肢體動覺智慧	擅長運用肢體來表達想法和感覺，可以靈巧地運用雙手製造或改造事物的能力。	
內省(知己)智慧	清楚知道自己的優缺點。懂得修正自己的錯誤，保持高度自我覺察。對自我有期許和目標，具自律性。	
人際智慧	對人具敏銳性，喜歡和人相處，能觀察並區分他人的表情。很能同理他人感受，懂得和人溝通，且樂於助人。	
自然智慧	對大自然感興趣，具備能認識動植物和其他自然環境的能力。	

三、想一想：

「鳥事」是指衰事或突發狀況。而繪本青鳥中，青鳥卻是象徵幸福，

(一)生活中有沒有看似鳥事，卻隱藏著幸福，讓人可以「因鳥事而美好」，
感覺元氣滿滿的經驗呢？

(二)我是運用哪些多元智慧來解決這些衰事或挑戰，創造幸福美好的呢？

例如：忘記預約餐館需要換地方吃飯，這時會運用閱讀餐廳的網站、
線上評論來了解餐廳的口碑和評價(語文智慧)。

(三)從生活運用多元智慧的經驗中，我發現自己具備哪些不錯的能力
呢？我還有那些想要拓展或學習的能力嗎？



學習單二

我的幸福核心 (二)：元氣少年 Play，不累

「元氣少年」指元氣聚集，充滿精力的少年。每個人其實都擁有多元智慧，只是我們不自知，請以幸福元氣盒為例，小組共同運用多元智慧理論，設計幸福考驗任務，讓每個同學都能展現活力，人人都是元氣少年，任務不一定只考驗一種智慧，可以包含多種智慧。



用不同的語言文字表現幸福，
例如英文 I Love you、中文我愛你

用家人生日計算出最小公倍數來
設計元氣盒密碼

用滿天星等花語或化學元素表達愛

製作不同色彩、平面或立體圖案

找一首傳遞幸福的歌或旋律

運用雙手靈巧改造事物。例如剪黏報章雜誌或是放入彈珠等童玩回憶幸福和愛
瞭解自己的優缺點，可以為家人做些甚麼事情，例如：贈送幸福元氣券

能觀察並區分他人的感覺。找一張跟家人的幸福合照(辨識表情)

多元智慧類型	元氣少年設計幸福的任務	請勾選運用哪些智慧
語文智慧	任務一： 任務二：	
數學/邏輯智慧		
空間智慧		
音樂智慧		
身體動覺智慧		
內省(知己)智慧		
人際智慧		
自然智慧		

一、我比較擅長運用哪些多元智慧來設計幸福關卡？

二、同學們比較擅長哪些多元智慧呢？

三、比較自己和別人所擅長的智慧，有什麼不同？

學習單三

創造幸福「盒」心：幸福元氣券設計

這張幸福行動元氣券是你送給家人的一份特別禮物，
不僅可以帶給他們喜悅快樂，也讓你有機會反思自己的成長與貢獻。

規則說明：

- 一、有別於家事券的設計，「幸福元氣券」是指運用多元智慧可帶給家人的實際幸福行動，例如：陪家人去看偶像演唱會(音樂和人際智慧)；犯錯時主動賠禮道歉(內省智慧)；幫家人按摩(肢體動作智慧)等活動，可以營造正向家庭關係的方式均可。
- 二、幸福簽名是請家人簽名，指數最高為 100 分。

♥幸福元氣券範例 幸福行動： 幫媽媽按摩 多元智慧展現：肢體動作智慧 設計發行人：曾幸福 幸福感受日：113 年 4 月 20 日 幸福簽名：(曾美滿) 幸福指數：100 分	♥幸福元氣券 幸福行動： 多元智慧展現： 設計發行人： 幸福感受日： 幸福簽名： () 幸福指數：	♥幸福元氣券 幸福行動： 多元智慧展現： 設計發行人： 幸福感受日： 幸福簽名： () 幸福指數：
♥幸福元氣券 幸福行動： 多元智慧展現： 設計發行人： 幸福感受日： 幸福簽名：() 幸福指數：	♥幸福元氣券 幸福行動： 多元智慧展現： 設計發行人： 幸福感受日： 幸福簽名： () 幸福指數：	♥幸福元氣券 幸福行動： 多元智慧展現： 設計發行人： 幸福感受日： 幸福簽名： () 幸福指數：

創造幸福「盒」心：打造幸福元氣盒

運用多元智慧打造一個充滿幸福活力的元氣盒吧！讓它裝滿溫暖、智慧和希望！

1. 我心中的幸福是甚麼樣子？

2. 幸福元氣盒的外觀可以運用哪些多元智慧來呈現？所以我要準備哪些材料，例如和家人合照*2張(木盒規格 10*10*10cm)、壓克力色彩、童玩、LED 燈等…？



3. 畫出自己的創意設計圖，並用文字說明幸福及多元智慧



文字說明：

◎家人在一起相互扶持，開心過日子，全家到齊的日子，就是幸福！

◎LIN 是我的姓氏縮寫。
(語言文字智慧)

學習單五

幸福「拾」光：幸福分享大會

親愛的同學：

回顧這段時間你完成幸福元氣券和幸福元氣盒，這些行動不僅展現你對家人的愛，還反映了你們對幸福的理解，讓我們一起深入反思與家人的互動。請花些時間思考以下問題，並寫下你的感受和體會：

一、讓你最能感受到幸福的行動是？說說幸福的感受或是模樣？

二、這個行動如何影響了你與家人的關係？是否帶來了更多的情感連結和愛？

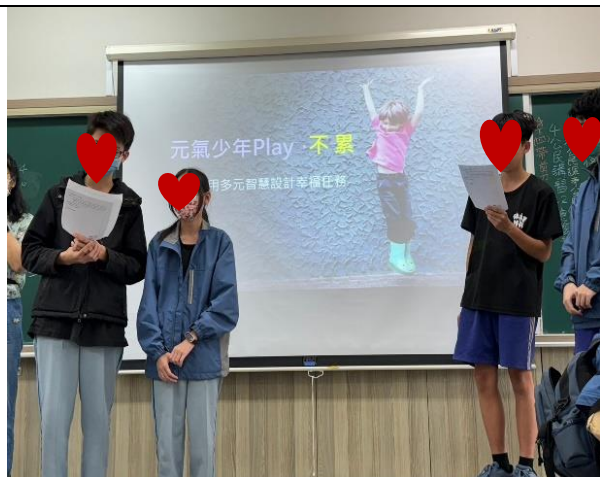
三、運用多元智慧執行這個行動的過程中，你學到了什麼？有什麼意外的收穫或者改變？

四、未來，你是否有其他想要嘗試帶給家人的幸福行動呢？

附錄：教學成果照片



第一節課 找尋元氣



第二節課 元氣少年Play，不累——
小組幸福考驗任務發表



第二節課 元氣少年Play，不累-挑戰作答



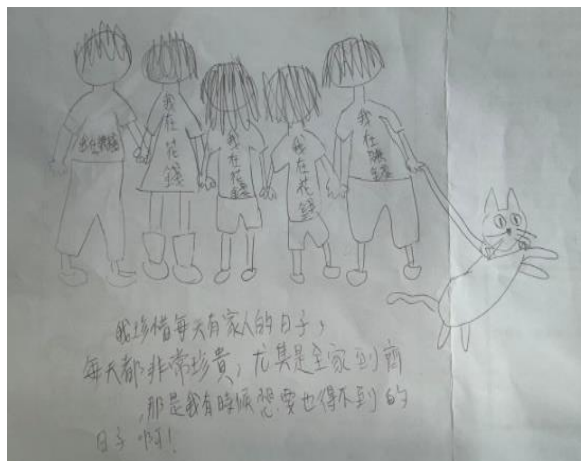
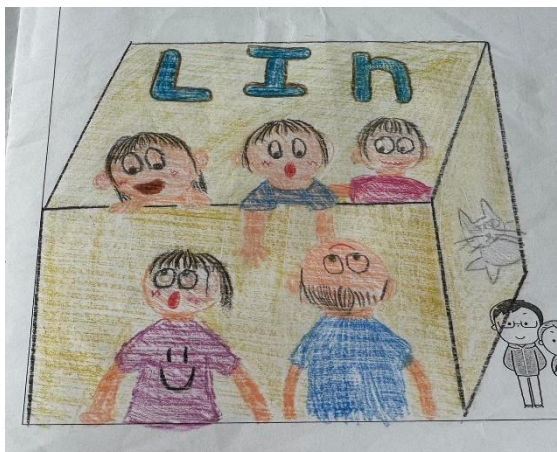
第三節課 幸福元氣券--小組發表

♥幸福元氣券 服務項目： 幫媽媽洗衣服 幸福簽名：(林) 整體表現：◎◎◎ 發行日期：113年3月 發行人：(林)	♥幸福元氣券 服務項目： 做晚餐 幸福簽名：(林) 整體表現：◎◎◎ 發行日期：113年3月 發行人：(林)	♥幸福元氣券 服務項目： 做蛋糕 幸福簽名：(林) 整體表現：◎◎◎ 發行日期：113年3月 發行人：(林)
♥幸福元氣券 服務項目： 看電影(湯德章) (全家) 幸福簽名：(林) 整體表現：◎◎◎ 發行日期：113年3月 發行人：(林)	♥幸福元氣券 服務項目： 溜貓(社區) 幸福簽名：(林) 整體表現：◎◎◎ 發行日期：113年3月 發行人：(林)	♥幸福元氣券 服務項目： 出遊(阿里山) 計畫(騎割) 幸福簽名：(林) 整體表現：◎◎◎ 發行日期：113年3月 發行人：(林)
♥幸福元氣券 服務項目： 洗衣服 幸福簽名：(林) 整體表現：◎◎◎ 發行日期：113年3月 發行人：(林)	♥幸福元氣券 服務項目： 主動認錯 幸福簽名：(林) 整體表現：◎◎◎ 發行日期：113年3月 發行人：(林)	♥幸福元氣券 服務項目： 做下午茶 幸福簽名：(林) 整體表現：◎◎◎ 發行日期：113年3月 發行人：(林)

第三節課 個人幸福元氣券設計

♥幸福元氣券 服務項目： 跟媽媽一起打 羽毛球(肢體) 幸福簽名：(林) 整體表現：◎◎◎ 發行日期：113年3月 發行人：(林)	♥幸福元氣券 服務項目： 跟媽媽唱歌 (音樂) 幸福簽名：(林) 整體表現：◎◎◎ 發行日期：113年3月 發行人：(林)	♥幸福元氣券 服務項目： 跟媽媽跳舞 (音樂) 幸福簽名：(林) 整體表現：◎◎◎ 發行日期：113年3月 發行人：(林)
♥幸福元氣券 服務項目： 跟妹妹一起玩 幸福簽名：(林) 整體表現：◎◎◎ 發行日期：113年3月 發行人：(林)	♥幸福元氣券 服務項目： 與家人去郊外 幸福簽名：(林) 整體表現：◎◎◎ 發行日期：113年3月 發行人：(林)	♥幸福元氣券 服務項目： 跟媽媽說我愛你 幸福簽名：(林) 整體表現：◎◎◎ 發行日期：113年3月 發行人：(林)

第三節課 個人幸福元氣券設計



第四節課 幸福元氣盒—
學生描繪心中的幸福樣貌(幸福草圖)

第四節課 幸福元氣盒—
學生描繪心中的幸福樣貌(幸福草圖)



第四節課 幸福元氣盒—
學生描繪心中的幸福樣貌(幸福草圖)

第四節至第五節課 幸福元氣盒創作—
思考可選用的多媒材及如何呈現



幸福元氣盒創作過程

全心投入幸福元氣盒創作



依照幸福草圖設計產出元氣盒



巧手及用心打造幸福元氣盒



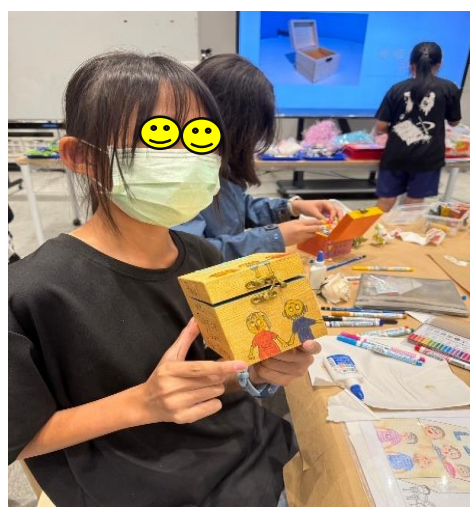
多元智慧展現--獨一無二的元氣盒



多元智慧展現--自行設計的花束媒材



第五節課 幸福元氣盒創作成品(一)



第五節課 幸福元氣盒創作成品(二)



第五節課 幸福元氣盒創作成品(三)



第五節課 幸福元氣盒創作成品(四)



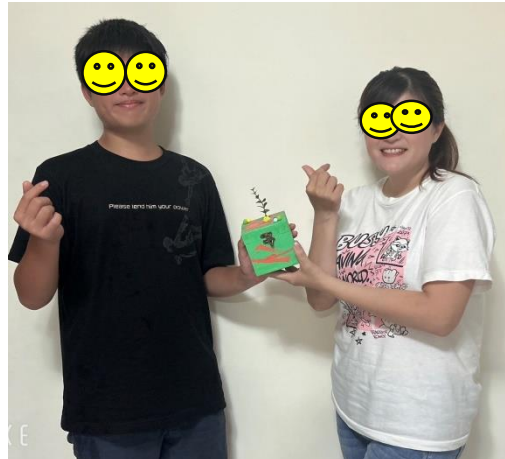
第五節課 幸福元氣盒創作成品(五)



第六節課 幸福「拾」光—幸福分享



家長回饋：「幸福元氣盒」課程，讓小孩將內心幸福的記憶都刻劃在盒子，打開盒子，湧現出來小孩的滿滿幸福感，很棒的課程。



家長回饋：感謝老師，收到這麼用心製作的寶盒，很感動。

第 十 週	4月18日	星期四	成 績	觀 師 交 流
作業	輔心得20字		國文	些太時，作品會來不及做
考試	考2科3-1		英語	光，但最重要的是過程，
攜帶用品	筆墨23		數學	自己這構顏色彩元素的
	4月18日10:00		歷史	組合，培養課本外的能力。
			地理	
生活札記	在活動的前幾週，輔導老師就「相		公民	
	關談話一年元智慧，用思考、討論、		理化	家長簽章 導師簽閱
	發表的方式，深入這個概念，也畫了		生物	
	元氣寶盒的設計圖，融入多元智慧			
	傳達「愛」，活動很充實，但時間有			

學生心得回饋(一)：上了多元智慧課程，用思考、討論、發表的方式，深入這個概念，也畫了元氣寶盒的設計圖，融入多元智慧傳達「愛」，活動很充實，但時間太趕，作品會來不及做完，但最重要的是過程，自己……培養課本外的能力。

第 十 週	4月17日	星期三	成 績	觀 師 交 流
作業	1.M 2-2自評		國文	(無價之寶)
考試	M 2-60		英語	
攜帶用品	筆墨15,16		數學	
			歷史	
			地理	
生活札記	今天製做幸福元氣盒的時候發現沒那麼簡單，……，但最後的成品給媽媽後，一定會很 Happy，因為那是獨一無二的，全球唯一一個。		公民	
			理化	家長簽章 導師
			生物	

學生心得回饋(二)：製做幸福元氣盒的時候發現沒那麼簡單，……，但最後的成品給媽媽後，一定會很 Happy，因為那是獨一無二的，全球唯一一個。

生活札記	福」為主題，因此做了幸福元氣寶盒，利用水彩來點綴訂製寶盒外部，內部則用有關幸福的物品裝飾，同學們也做出各式各樣的寶盒來表達愛意，好喜歡這個活動！
------	--

學生心得回饋(三)：以「幸福」為主題，做了幸福元氣寶盒，利用水彩來點綴訂製寶盒外部，內部則用有關幸福的物品裝飾，同學們也做出各式各樣的寶盒來表達愛意，好喜歡個活動。

第 十 週	4月18日	星期四	成 績	觀 師 交 流
作業	輔心得50字		國文	寶盒，是很有趣、又特別的經驗。
考試	考2科3-1		英語	
攜帶用品	筆墨23		數學	
	4月18日10:00		歷史	
			地理	
生活札記	這次輔導活動課的主題是「幸福」，讓全班都很期待，……，大家就開始瘋狂創作，……，這一次的作品，運用了上課時教到的視覺空間智慧和人際社交智慧。		公民	家長簽章 導師
			理化	
			生物	

學生心得回饋(四)：「幸福元氣盒」讓全班都很期待，…大家開始瘋狂創作，這次的作品，(我)運用了上課時教到的視覺空間和人際社交智慧，是很有趣，又特別的經驗。

第 十 週	4月16日	星期二	成 績	觀 師 交 流
作業	明帶材料(相片、筆……)		國文	
考試	練習R18		英語	
攜帶用品	Math 88		數學	
			歷史	
			地理	
生活札記	明天就要做幸福寶盒了！好期待，我做了許多準備，就是因為可以做的漂亮一些，好讓家人有大大驚喜，希望明天可以一切順利，也多些歡樂！		公民	
			理化	
			生物	

學生心得回饋(五)：好期待，我做了許多準備，…可以做漂亮一些，好讓家人有大大驚喜。

生活札記	有一個外國小姐給她的大家……所以我就印象深刻。在做幸福寶盒時我用了藍綠的顏料，因為我覺得這兩種顏色給人的感覺是自由的。我覺得藍綠色有點單調，所以我畫了一個圖案上去。原本還想再畫一些，但是時間不夠。非常謝謝老師去安排這個活動讓我們去體驗。
------	--

學生心得回饋(六)：做幸福寶盒時，我用了藍、綠的顏料，覺得這兩種顏色給人的感覺是自由自在的。

附件：學習單一

第一堂課：「紅」運連年



2024年是臺南400年，重要的一年，主視覺設計採取「武廟紅」：「一起臺南，世界交陪」，知道「交陪」（臺語）怎麼說？意思？



圖1 臺南400主視覺設計

一、知道生活中有哪些紅色物品是具有象徵意義的嗎？

例如：蘋果臉象徵「可愛」；紅包表示「祝福」。



二、說出或寫出臺南跟「紅」有關的古蹟，例如：億載金城。

三、各國節慶中，主要以紅色為代表意象的節日，例如：



想一想：

(一)臺南400以武廟紅做為設計基調，所以臺南使用紅色的時機或共通點？例如：彌月時會送紅龜粿。

(二)「紅」對我的意義？

★學習任務：創造和「紅」有關的吉祥話以呼應「臺南400」，例如：鴻（紅）喜利來（諧音法）。



迦納(Gardner)提出多元智慧理論，共有語言文字智慧、音樂節奏智慧、人際社交智慧、邏輯數學智慧、視覺空間智慧、肢體動作智慧、個人內省智慧、自然觀察智慧。

2024年是臺南400年，紅球來到臺南，紅色意味著備受注目，臺南這塊土地孕育了很多領域的紅人專家，以下是來自臺南的紅人，你認識他們嗎？請寫出他們身上具備的主要智慧。

臺南紅人的提示

主要的多元智慧類型

葉石濤

- ◆情感豐沛，對文字的感受很敏銳。
- ◆看似不起眼的東西都可以成為他的靈感題材。
- ◆浪漫、富有想像力、用字遣詞很精準，時常使用修辭技巧。
- ◆喜歡古文和哲學、優游與文字有關的工作。

高清愿

- ◆評估自己成功的因素，「做人成功」居首位。
- ◆笑口常開、待人和氣、肚量大，平等溫和對待工作夥伴。
- ◆很能同理他人的感受，願意溝通，且樂於助人。
- ◆人際關係上講求人和，常懷感恩的心。

黃仁勳

- ◆喜好沉思，對許多事情感到好奇，想要追求其中的真理。
- ◆面對問題，能獨立思考和嘗試解決問題。
- ◆致力打造 AI 機器人、AI 數據研發。
- ◆能夠運用抽象概念思考和表達，數理化科目相對來說比較拿手。

郭柏川

- ◆對於空間、圖形和色彩很敏銳。
- ◆成立「臺南美術研究會」，成功開拓臺南藝術產業。
- ◆作品的構圖、空間排列、色彩堆疊等，呈現強烈光線透明感與高彩度。

王建民

- ◆平衡感很好，擅長運動，例如打球。
- ◆雙手靈巧，喜歡「動」。
- ◆擅長用肢體表達自己的想法。
- ◆曾加入大聯盟美國洋基隊。

許石

- ◆音準和節奏感很好，喜歡哼唱。
- ◆戰後臺灣流行音樂家，創作出許多臺灣歌謠，如〈安平追想曲〉、〈南都之夜〉。
- ◆立志發揚臺灣的民謠音樂，甚至在高溫的工廠內用手工壓印出早期的黑膠唱片。

陳春木

- ◆對化石感興趣，時常到菜寮溪挖掘化石，從此展開長年的化石探索之旅。
- ◆將找到的化石轉寄給學術單位進行研究，吸引國內外學者到左鎮採集化石。
- ◆發現臺灣古鱷化石，喜歡接觸大自然。

湯德章

- ◆清楚知道自己具備的優缺點。
- ◆會修正自己的錯誤，保持高度自我覺察。
- ◆對自我有期許和目標，致力追求正義及身份認同。

三、認識我的多元智慧

(一)請勾選符合自己敘述的句子

內容	學生同意度				
	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
1.我擅長的科目是國文或社會。	☐	☐	☐	☐	☐
2.社團活動時，我擅長用文字表達自己的想法。	☐	☐	☐	☐	☐
3.我擅長的科目是數學。	☐	☐	☐	☐	☐
4.我處理社團事情時，能弄清楚事情的前後因果關係。	☐	☐	☐	☐	☐
5.我發現我的地理空間感很好，很少迷路。	☐	☐	☐	☐	☐
6.參與社團活動時，我擅長區辨顏色、線條或看懂老師畫的示範圖。	☐	☐	☐	☐	☐
7.我在運動型社團可以發揮得很好，例如打球。	☐	☐	☐	☐	☐
8.參與社團活動時，我覺得我的手很巧，擅長做東西。	☐	☐	☐	☐	☐
9.我擅長記住音樂旋律，能分辨音樂是否走音。	☐	☐	☐	☐	☐
10.參加合唱團或是需要甄選的音樂類社團，對我而言是一件輕鬆容易的事。	☐	☐	☐	☐	☐
11.在社團中，我感覺很舒服自在。	☐	☐	☐	☐	☐
12.我在社團的人際關係很好，懂得跟人溝通。	☐	☐	☐	☐	☐
13.我擅長記住動植物特徵。	☐	☐	☐	☐	☐
14.我擅長觀察周遭生活環境的變化。	☐	☐	☐	☐	☐
15.我能覺察自己的心情與感受。	☐	☐	☐	☐	☐
16.在社團活動時，我能發現自己的錯誤並改進。	☐	☐	☐	☐	☐

(二)計分

智慧類型	語言文字	數理邏輯	視覺空間	肢體動覺	音樂節奏	人際社交	自然觀察	個人內省
得分								

四、省思：

(一)從上述檢核表，我發現自己具備哪些優勢智慧呢？

(二)我可以如何運用優勢能力來慶祝臺南400，例如：才藝展演或製作臺南400卡？

附件：學習單三

「紅人」智慧(二)--換我試試

從臺南紅人認識多元智慧後，為了迎接臺南400年，如果運用臺南古蹟做為場域，你會用甚麼形式來慶祝，例如才藝表演？如何展現自己的多元智慧呢？

「規劃一個慶祝計畫，包括交通、活動內容與詳細的時間流程」

範例：「多元智慧之路」田野踏查-音樂智慧(許石圖書館)、視覺空間智慧(郭柏川紀念館)、自然觀察智慧(陳春木:左鎮化石園區)...

■活動主題：語文智慧-文學田野踏查

(1)構想：「讀萬卷書不如行萬里路」，透過文學地景走讀可以更認識臺南名人及印證文學作品之美，探索語言文字智慧及歡慶臺南400。

(2)場所：葉石濤文學館(市定古蹟)、林百貨(市定古蹟)

(3)交通：步行

(4)詳細的流程和活動內容：

①分工作小組

②聯絡場館並確定踏查日期

③繳交家長同意書及戶外教學申請書

④進行踏查

⑤撰寫踏查心得

活動主題：

(1)構想：

(2)場域地點：

(3)交通：

(4)所需時間

(5)流程和活動內容：



(一)小組所提的慶祝臺南400計畫，運用哪些多元智慧呢？

(二)執行票選的計畫可能會遇到哪些困難呢？可以運用哪些多元智慧來解決？

(三)我還有哪些多元智慧是較為不足而需要提升的呢？該如何開發呢？

附件四：學習單四

『敢 show 我就紅』學習單

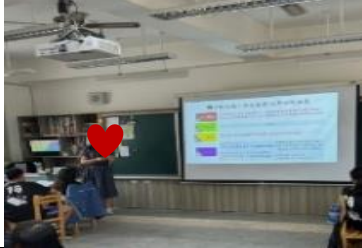
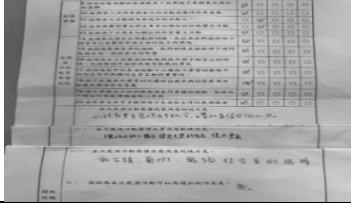
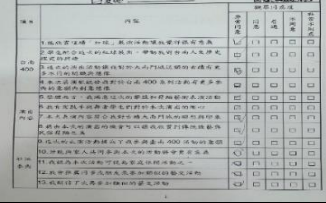
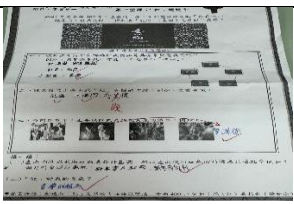
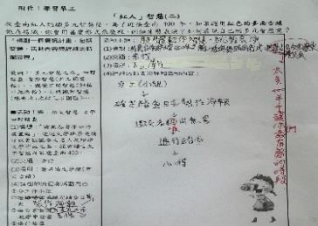
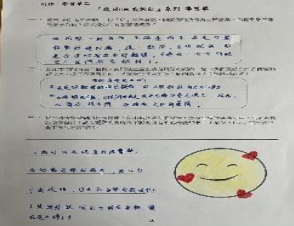
- 一、臺南 400 系列活動，以『紅』字為發想，開啟肢體與音樂語彙，我覺得最困難的部分為何？我又是如何有智慧地調整？

- 二、藉由本次的演出不但對大南門城這座古蹟有更深的認識，從中我們更結合許多傳統藝術之美，擔任表演者的我，享受於其中嗎？原因為何？（請條列敘述）

- 三、我們將所學習到的藝術技能，藉由系列活動的整合，最後呈現社區活動中，是否超級敬佩自己？請以觀眾的角度寫下對表演者的感想吧！（至少 30 字）並於圓中畫下自己的表情符號。



附錄：教學成果照片

		
共備	第一堂課 紅運連年	第二堂課 紅人智慧(一)
		
第三堂課 紅人智慧(二)	第四堂課 敢 Show 我就紅(一)	第五堂敢 Show 我就紅(二)
		
第六堂課 敢 Show 我就紅(三)準備演出	第六堂課敢 Show 我就紅(三) 南門城廣場演出，與古蹟輝映	第六堂課敢 Show 我就紅(三) 大南門城牆上的舞者
		
學生版問卷	家長版問卷	觀眾版問卷
		
演出現場及觀眾	PPT	紅運連年學習單
		
紅人智慧(一)學習單	紅人智慧(二)學習單	敢 Show 我就紅(三)學習單

