臺南市政府教育局

# 校園安全反偷拍、反針孔守護手冊



115年9月


撰寫團隊：

主辦：臺南市政府教育局

承辦：臺南市新營區新生國民小學

編輯工作小組：李湘茹科長、黃亦寧股長、陳啟彬校長、林昱翰校長

# 一、前言

在數位科技快速發展的今天，偷拍與針孔攝影等隱私侵害事件，可能發生在我們身邊的任何角落。校園是孩子學習與成長的重要場域，更應是安全、尊重與信任的空間。本手冊以教師為核心，提供實用的反偷拍預防觀念、校園情境檢查方法、學生教育教學設計，協助教師將「保護自己、尊重他人、守護隱私」落實於日常教學中，建立更安全、更有意識的校園文化。

本手冊提供教師可直接使用的實務指引，從「預防、辨識、通報、教學」四個面向出發，協助學校建立反偷拍防護網，讓孩子在安心環境中學習與成長。

# 二、校園基本反偷拍的預防方法

## 1. 校園環境安全檢查

學校人員應定期檢視校內高風險場所，例如：廁所、淋浴間、更衣室、輔導室、保健室、器材室、宿舍、教室角落、布簾後方、借用空間、臨時活動場地、影像設備密集區域，如攝影機、投影機、無線分享裝置附近。

檢查重點：

(1) 是否有不明小孔、鏡面反光異常、突兀線材。

(2) 是否有非必要電子設備、充電器、USB 裝置或偽裝物件。

(3) 是否有角度可疑、固定方向異常的物品。

(4) 是否存在陌生人員進出紀錄不明、設備維修未通報等情況。

## 2. 建立校園巡檢制度及記錄

學校安排每週、每月安排固定巡檢，高風險區域需加強檢查頻率，巡檢紀錄表留存備查，若發現異常，立即通報行政單位並暫停使用空間。

## 3. 強化空間管理

(1) 高隱私空間不得任意放置錄影設備。

(2) 校內攝影機應明確標示用途與範圍。

(3) 重要空間採門禁管理。

(4) 修繕、施工、借用、活動布置需事前申請與登錄。

### 4. 教導學生基本自我保護觀念

(1) 不隨意拍攝他人私密空間。

(2) 不在廁所、更衣室開玩笑拍照。

(3) 看到可疑設備不自行觸碰，立即通知老師。

(4) 使用手機時尊重他人，不亂錄影、亂傳播。

### 5. 學校通報與應變流程

(1) 發現疑似偷拍設備：先保留現場、立即通報、勿擅自移動。

(2) 通知校方行政、導師或學務處。

(3) 必要時依規定聯絡家長與警政單位。

(4) 保護受影響學生隱私，避免二次傷害。

(5) 全校校園巡檢。

(6) 對外發言應由校方統一窗口處理。

## 三、相關法律與倫理

學校推動反偷拍、反針孔及隱私保護教育，應特別提醒師生：**任何未經同意之窺視、竊聽、錄音、拍照或錄影行為**，均可能涉及法律責任。依我國《刑法》相關規定，若以工具或設備無故窺視、竊聽他人非公開之活動、言論、談話或身體隱私部位，或以錄音、照相、錄影等方式竊錄前述內容，可能構成妨害秘密相關犯罪。

此外，若於校園或日常生活中蒐集、處理或利用可識別特定個人之資料，包括影像、姓名、聯絡方式或其他足資辨識之資訊，亦應遵守《個人資料保護法》之規範。該法要求個人資料之蒐集、處理及利用，應尊重當事人權益，並以誠實及信用方法為之，不得逾越特定目的之必要範圍，且應與蒐集目的具有正當合理關聯。

在校園情境中，若事件涉及性別事件、隱私侵害或疑似偷拍情事，學校應依相關法規及防治程序妥為處理，並落實通報、調查、保密、申復及禁止報復等原則。另從倫理層面而言，偷拍、側錄或未經同意散播他人影像，不僅可能違法，更會傷害當事人之尊嚴、信任與安全感，並可能造成二次傷害。因此，教育現場應持續倡導：**不任意拍攝、不任意轉傳、不以他人隱私作為戲謔或談資**，並以尊重、同理與保密為基本原則，共同營造安全、友善且具信任感的學習環境。

若師生發現疑似偷拍、竊錄或散播私密影像之情事，應立即通報學校相關單位處理，不宜自行拍攝、拆卸、圍觀或於群組、社群平台上傳分享，以免破壞現場、擴大影響或造成當事人再次受傷。學校並應依相關防治程序妥善處理，確保當事人權益與校園安全。

## 四、常見偷拍、針孔器材的偵防

為強化校園隱私保護與安全維護，教師與相關人員宜提升對偷拍器材及可疑情境之辨識敏感度。現今偷拍設備外觀日益多元，常偽裝為日常用品，例如筆型裝置、充電器、鬧鐘、時鐘、插座、煙霧偵測器、文具、裝飾物或其他生活用品；亦可能透過手機、平板或其他行動裝置，於未經同意之情況下進行拍攝、錄影或側錄。

在校園高隱私空間，如廁所、更衣室、淋浴間、保健室、輔導室、宿舍及其他涉及個人隱私之場所，應特別留意是否出現下列異常情形：

(一) 物品擺放位置不合理，角度刻意朝向私密區域。

(二) 外觀出現小紅點、不明小孔或黑點、異常反光、突兀線路或與功能不符之裝置。

(三) 空間內突然出現未經通報之陌生器材、電源線或長時間留置之可疑物品。

(四) 施工、維修、布置或借用程序未依規定辦理，或人員進出情形異常。

校園偵防工作應以**環境安全管理**為主，並建立定期巡檢、空間標示、器材管理及通報機制。若發現疑似偷拍器材或可疑裝置，應遵循**「不碰觸、不拆卸、不散播、立即通報」**之原則，避免任意移動、拍攝、拆解或上傳分享，以免破壞現場或造成二次傷害，並由學校依既定程序進行後續處理。

### 為利學生記憶，可採用簡明口訣：

**「看位置、看外觀、看行為；有可疑，快通報。」**

教師進行教學預防宣導時，宜避免過度著墨於偷拍設備之技術細節，以防學生模仿或誤用；重點應放在隱私空間尊重、可疑情境辨識、正確通報與校園安全守護，藉以建立學生保護自己與尊重他人之觀念。

# 五、教師教學教案指引

## (一)國小低年級教案

| 教案名稱 | 我的小空間，我來守護 |
|---|---|
| 適用年級 | 國小低年級 |
| 課程時間 | 40 分鐘 |
| 教學目標 | 1. 認識「隱私」的概念。<br>2. 知道自己的身體與物品需要被尊重。<br>3. 學會說出「我不喜歡」「請停止」。<br>4. 遇到不舒服情況時知道可以找大人幫忙。 |
| 核心概念 | 隱私、身體界線、尊重、求助 |
| 教學資源 | 情境圖卡、分類卡、白板、便利貼 |

### 教學流程：

| 時間 | 教學活動 | 教師引導語／重點 | 學生表現 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|
| 5 分鐘 | 引起動機：我的小秘密空間 | 問學生「有哪些東西不想被亂翻？」、「哪些地方不能亂進去？」 | 回答生活經驗 | 口語回應 |
| 10 分鐘 | 概念建立：什麼是隱私？ | 說明隱私是「不想被別人看到、知道、拍到的事情」；界線是「看不見的安全線」 | 聆聽、舉例 | 問答互動 |
| 10 分鐘 | 情境判斷活動 | 利用便利貼、分類卡，讓學生判斷哪些行為是「可以／要先問／不可以」 | 分組討論、分類 | 分組參與 |
| 10 分鐘 | 角色扮演：勇敢說出來 | 利用情境圖卡，練習「我不想拍照」「請不要碰我」「老師，我需要幫忙」 | 角色扮演、表達感受 | 觀察表現 |
| 5 分鐘 | 統整與回饋 | 問學生：我學到的隱私是？ | 反思、統整 | 問答互動 |

備註：
1、內容以生活化、具體化為主。
2、避免過度描寫敏感情節。
3、若學生表示不舒服，請立即給予支持與安撫

## (二)國小中年級教案

| 教案名稱 | 尊重界線，保護自己 |
|---|---|
| 適用年級 | 國小中年級 |
| 課程時間 | 40 分鐘 |
| 教學目標 | 1. 認識隱私權與身體自主權。<br>2. 理解同意不是默許，也不是因為熟就可以。<br>3. 辨識校園與社群中的越界行為。<br>4. 練習明確拒絕與求助。<br>5. 建立旁觀者協助責任感。 |
| 核心概念 | 隱私權、身體自主權、同意、數位界線、旁觀者責任 |
| 教學資源 | 案例單、白板、分組討論單、角色扮演卡、便利貼 |

## 教學流程：

| 時間 | 教學活動 | 教師引導語／重點 | 學生表現 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|
| 5 分鐘 | 引起動機：你會怎麼想？ | 問「若同學沒問你就拍你很糗的照片，你會怎樣？」、「熟人就可以不問嗎？」 | 回答感受與想法 | 口語回應 |
| 10 分鐘 | 概念講解：隱私與同意 | 說明隱私包含個資、影像、聊天內容、身體狀況；同意需明確、自願與非自願 | 聆聽、筆記 | 問答 |
| 10 分鐘 | 小組討論：這樣有沒有越界？ | 以偷拍、轉傳照片、偷看聊天紀錄等情境進行討論 | 小組分析、發表 | 討論參與 |
| 10 分鐘 | 角色扮演：界線怎麼說出口 | 練習「請停止」「我不接受這樣的拍攝」「這不是玩笑」 | 角色扮演、應對練習 | 教師觀察 |
| 5 分鐘 | 統整與反思 | 完成反思題：我希望別人怎麼尊重我？我可以怎麼幫助別人？ | 反思、統整 | 問答互動 |

備註：
1、引導學生理解：開玩笑不是越界的理由。
2、強調旁觀者也有責任提醒與通報。
3、連結班級經營與數位倫理議題。

## (三)國小高年級教案

| 教案名稱 | 我是反針孔小偵探 |
|---|---|
| 適用年級 | 國小高年級 |
| 課程時間 | 40 分鐘 |
| 教學目標 | 1. 認識隱私權及高隱私空間之意涵<br>2. 理解針孔偷拍行為對個人權益之影響<br>3. 培養校園情境之觀察與辨識能力<br>4. 習得正確之應變與通報方式<br>5. 建立尊重隱私與維護校園安全之態度 |
| 核心概念 | 隱私權、身體自主權、針孔辨識能力、針孔通報與處理 |
| 教學資源 | 情境圖卡、小偵探任務卡、白板、便利貼 |

### 教學流程：

| 時間 | 教學活動 | 教師引導語／重點 | 學生表現 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|
| 5 分鐘 | 引起動機：<br>今天當小偵探 | 提問：「哪些地方最需要隱私？」、「如果看到怪怪的小東西，你會怎麼做？」 | 回答經驗、分享想法 | 口語回應 |
| 10 分鐘 | 辨識隱私與針孔偷拍 | 說明隱私空間、偷拍危害、反針孔三原則「不碰、不傳、快通報」 | 聆聽、提問、記重點 | 問答互動 |
| 10 分鐘 | 任務一：<br>找出可疑點 | 出示校園情境圖，請學生找出可疑位置 | 分組觀察、圈選、討論 | 分組表現 |
| 10 分鐘 | 任務二：<br>正確處理流程 | 教導「停一停、看一看、報一報」 | 練習說出處理步驟 | 教師觀察 |
| 5 分鐘 | 角色扮演：<br>我是守護者 | 提供情境卡，引導學生演練通報 | 角色扮演、練習句型 | 教師觀察 |

備註：
1. 避免過度驚嚇學生、製造焦慮。
2. 不教授過於細節的偷拍技術。
3. 情境案例要貼近生活但不露骨，強調強調通報流程。

## (四)國中教案

| 教案名稱 | 界線不是距離，是尊重 |
|---|---|
| 適用年級 | 國中 7~9 年級 |
| 課程時間 | 45 分鐘 |
| 教學目標 | 1. 深入理解隱私權、身體自主權與同意概念。<br>2. 分析校園、社群、同儕互動中的越界行為。<br>3. 理解「開玩笑」「大家都這樣」不能合理化侵犯。<br>4. 建立尊重、自主與數位倫理判斷能力。<br>5. 提出具體自我保護與旁觀者行動策略。 |
| 核心概念 | 隱私權、身體自主權、同意原則、數位倫理、二次傷害 |
| 教學資源 | 案例簡報、討論單、辯論題卡、便利貼 |

## 教學流程：

| 時間 | 教學活動 | 教師引導語／重點 | 學生表現 | 評量方式 |
|---|---|---|---|---|
| 5 分鐘 | 引起動機：你以為只是拍一下嗎？ | 提問「拍照跟分享還只是紀錄嗎？」、「什麼時候開玩笑其實已經越界？」 | 回答與思考 | □語回應 |
| 10 分鐘 | 概念深化：隱私與同意的四個層次 | 說明身體隱私、資訊隱私、影像隱私、情境隱私；同意需明確、自由、可撤回 | 聆聽、整理重點 | 問答 |
| 10 分鐘 | 情境分析：這是禮貌還是越界？ | 分析社群轉傳、偷拍、偷看私訊、班群公審等案例 | 小組分析、發表 | 討論參與 |
| 15 分鐘 | 辯證活動：熟人之間是否可以更放鬆界線？ | 引導正反思考，強調「熟不是免死金牌」 | 辯論／發表觀點 | 發表表現 |
| 5 分鐘 | 統整與反思 | 我今天重新認識的界線是？ | 反思、統整 | 問答互動 |

備註：
1、 引導學生從法律、倫理、班級文化三個層次思考。
2、可與性平教育、資訊素養、法治教育結合。
3、強調旁觀者不沉默，才能阻止越界被正常化

## 六、結語：

反偷拍、反針孔教育的推動，不僅是校園安全管理的重要一環，更是培養學生尊重隱私、建立界線意識與守護他人權益的關鍵歷程。面對日益多元的數位科技與影像工具，學校應持續強化教師與學生對隱私保護之認知，並落實觀察、預防、通報與保密等實務作為。

期盼透過本手冊的推廣，協助學校建立更完善的隱私防護機制，讓每一位師生都能在安全、尊重與信任的環境中學習與成長，共同營造友善、安心且具人文關懷的校園文化。

### 心得筆記

